泉志 錢法纂要

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

泉志

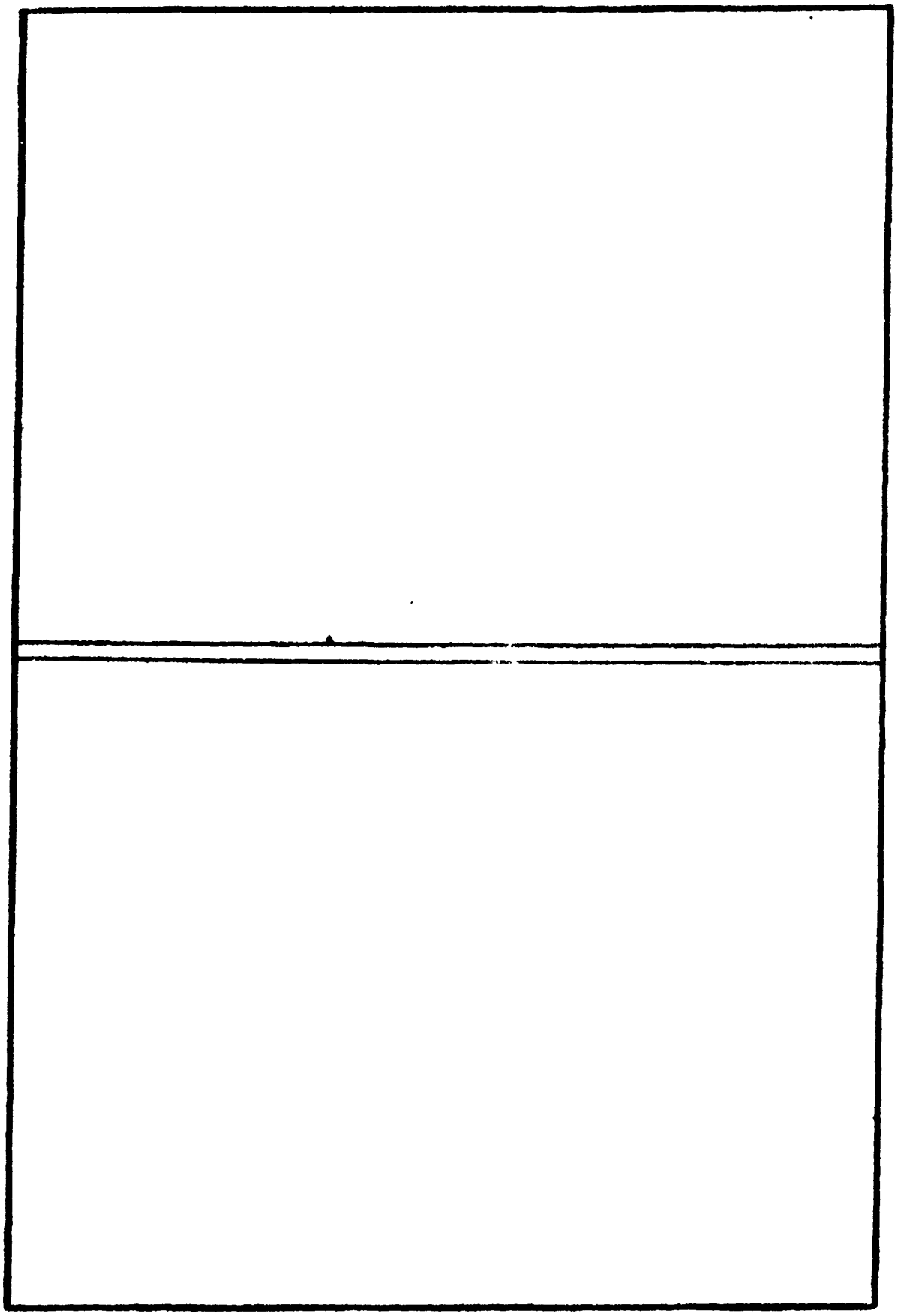
洪遵撰

本館叢書集成初編所選祕册彙百及津逮祕書學津討原皆收有此書祕册在前故據以景印又祕册本闕卷三第十一葉及卷四第九葉今據津逮本補又卷六第二葉與第三葉互倒今訂正又間有墨丁亦據津逮校勘製表附後

刻泉志序

作泉志者其有激乎何遠自皇王近及帝霸偏安鼎立之君穴島窮漠之長莫不范冶五金均徹萬有使黃布赤仄人龜地馬一刀兩柱夷面鳥文之物既蹇鷲於區中亦翔踴於荒外功用侔神明權樞匹人主雖玄天赭地方足圓顱若藉以轉旋寄之生死睠茲廓落河山可謂孔方世界矣我故知其必有激也惟是舜有乘馬豈同五銖帝借牽牛寧如九府神文不應作巨斤形誤釋安瓜即圖象具存雌黃焉免此刻屬武林徐仲和手摹亡論魚龍飛動抑亦蒼籀判別將同此圖緑釋永傳實焉

新都百里孫震卿校



泉志序

泉之興蓋自燧人氏以輕重爲天下太古杳邈其詳叵得而記至黃帝成周其法寖具秦漢而降制作相踵歲益久類多湮沒無傳梁顧烜始爲之書凡歷代造立之原一大小重輕之度皆有倫序使後乎此者可以槩見唐封演輩從而廣之

國朝金光襲李孝美董逌之徒纂錄蠡出然述事援據頗有疏略余嘗得古泉百有餘品則又旁考傳記下逮稗官所紀攟摭大備分彙推移釐爲十五卷號曰泉志嗚呼泉用于世舊矣其始作之艱且勞者也不幸則爲水之所溺火之所燔土之所蝕又不幸則爲金工所鑠童孺所鑽夷舶蠻艘之所負其不耗也危乎殆哉幸其猶有存者而世或未之見余竊惜之此泉志之所爲作也紹興十有九年秋七月晦日鄱陽洪遵序

卷第一

正用品上

虞錢　夏錢

商錢　周錢

景王錢　齊錢

晉錢　楚錢

趙錢　秦錢

秦半兩錢　漢莢錢

八銖錢　四銖錢

三銖錢　半兩錢

五銖錢　鍾官赤側錢

後漢五銖錢　四出文錢

卷第二

正用品中

魏五銖錢　蜀直百錢

直百五銖錢　傳形五銖錢

吳大泉五百錢　大泉當千錢

宋四銖錢　當兩大錢

孝建四銖錢　二銖錢

景和錢　鵝眼錢

梁五銖錢　公式女錢

五銖鐵錢　大吉鐵錢

大道鐵錢　大富鐵錢

當十錢　四柱錢

陳五銖錢　大貨六[illegible]一錢

後魏太和五銖錢

五銖錢　永安五銖錢

永安土字錢　西魏五銖錢

東魏永安五銖錢

北齊常平五銖錢

後周布泉錢　大布錢

永通萬國錢　隋白錢

卷第三

正用品下

唐開元錢　乾封錢

乾元十當錢　重輪錢
小乾元錢　大曆錢
開元大錢　建中錢
新開元錢　咸通錢
後唐天成錢　晉天福錢
漢漢通錢　周周通錢

卷第四

僞品上

項梁大錢　吳王濞半兩錢
鄧通半兩錢　王莽大錢
小錢　貨泉錢
公孫述鐵錢　董卓小錢
五銖錢　沈充小錢
張軌五銖錢　王則河陽錢
史思明得壹錢　順天錢
李景永通錢　開元鐵錢
唐國錢　大唐錢

卷第五

僞品下

王建永平錢　通正錢
天漢錢　光天錢
王行乾德錢　咸康錢
孟昶廣故錢　鐵錢
劉龔乾亨錢　鉛錢
馬殷乾封錢　天策錢
錢傚錢　王審知鉛錢
開元鐵錢　王延義永隆錢
王延政天德錢　馮洪大興錢
劉仁恭土錢　劉守光應天錢

卷第六

不知年代品上

平當五銖錢　大泉四出錢
大泉五銖錢　雙五五銖錢
左右五銖錢　太元貨泉錢
通行貨銖錢　兩銖錢
續銖錢　兩柱錢

女錢　雜錢
對文錢　五銖錢
定平錢　傳形半兩錢
卷第七
不知年代品下
大平四錢　兩銖錢
一文錢　四曲文錢
永光錢　五金錢
太朝錢　天鎮錢
萬歲錢　大典錢
大千錢　天感錢
太典錢　古錢
古文錢　三字錢
千字錢　黃河錢
卷第八
天品
天帝錢　寶錢
咸陽錢　金五銖錢
五銖錢
卷第九
刀布品
白金三品　契刀
錯刀　大布
次布　第布
壯布　中布
差布　厚布
幼布　幺布
小布　貨布
大黃布刀　古刀布
蒙城古刀　長平古刀
沂州銀刀　長平異布
異布　異布
異布　異布
異布　異布
異布　異布
異布　異布

異布　異布
異布　異布
藕心錢　蟻鼻錢
古銅片
卷第十
外國品上
嶰賓國錢　烏弋山離國錢
安息國錢　大月氏國錢
泥婆羅國錢　何國錢
康國錢　扱汙國錢
條支國錢　拂菻國錢
大食國錢
卷第十一
外國品中
囙墀國天壽錢　日本國和同錢
神功錢　萬年錢
隆平錢　乾文錢
屋駄國梵書錢　疎勒國五銖錢
龜茲國五銖錢　吐蕃國胡字錢
倭國延喜錢　梵字錢
契丹國天贊錢　應曆錢
重熙錢　清寧錢
大康錢　大安錢
壽昌錢　乾統錢
天慶錢　千秋錢
高麗國海東錢　三韓錢
東國錢　閣婆國梵書錢
交趾國黎字錢
卷第十二
外國品下
大秦國錢　三佛齊國錢
佛涅國錢　東沃沮國錢
新羅國錢　高昌國錢
波斯國錢　女國錢
大月氏國錢　小月氏國錢
中天竺國錢　于闐國錢

投和國錢　阿耆國錢
屈支國錢　覩貨邏國錢
梵衍那國錢　迦畢試國錢
那揭羅曷國錢　健馱邏國錢
室羅伐悉氏國錢
羯若鞠闍國錢　鉢邏那伽國錢
婆羅痆斯國錢　尼波羅國錢
摩揭陁國錢　伊爛拏鉢伐多國錢
橋薩羅國錢　摩突羅國錢
乾陁越國錢　杜薄國錢
康居國錢　末祿國錢
軒渠國錢　三童國錢
阿鈞羌國錢　舍衛國錢
層檀國錢　裸人國錢
碎葉國錢　驃國錢
巴氏錢　倏錢
寘錢　沙州王錢

卷第十三

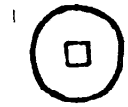
奇品
臺主衣庫錢　羅紋錢
翅紋錢　北斗錢
軒轅錢　柄文錢
日月錢　井文錢
雙五錢　雙十錢
星月錢　四五錢
八星錢　鯨文錢
兎犬錢　明月錢
四神錢　萬國錢
龍文錢　三雀錢
龜背錢　水波紋錢
雙星錢　玄武錢
千秋錢　龍鳳重輪錢
雙鳳錢　雙魚錢
四事錢　單面龍鳳錢
龍鳳錢　藕心錢

卷第十四

神品
輕影錢　清水錢
會稽船錢　青溪宅錢
太平錢　齊興郡錢
齊安郡錢　令公百爐錢
廣宗郡錢　僞趙錢
軒轅錢　孫先生錢
桐城錢　白雀錢
壽春錢　應元錢
北海鐵錢　嚴君平錢
科斗錢　鷲口洞錢
卷第十五
厭勝品
永安五男錢　七夕錢
福慶錢　撒帳錢
男錢　辟兵錢
千金錢　豐樂錢
君宜侯王錢　長年錢
冥錢　五男二女錢
天下太平錢

宋洪遵撰　明徐象梅校并圖象

正用品上



右虞錢　史記平準書曰虞夏之幣金爲三品或黃或白或赤或錢或布或刀或龜貝　賈逵注周語曰虞夏商周金幣三等黃爲上幣銅錢爲下幣

右夏錢　管子曰禹五年水民之無檀賣子者禹以歷山之金鑄幣贖之　鄭暐南北史傳曰高讌之爲鑄錢都督長史乃上表曰禹遭大水以歷山之金鑄錢救人之用

右商錢　管子曰湯七年旱民之無檀賣子者湯以莊山之金鑄幣贖

湯遭大旱以莊山之金鑄錢贖人賣子者　史記殷本紀曰帝辛厚賦稅以實鹿臺之錢

右周錢　前漢食貨志曰太公爲周立九府圜法錢圜函方輕重以銖　荀悅漢紀曰周制錢有文外圓內方　李奇曰圜一寸重九兩　顧烜曰重十二銖　李孝美曰按二家之說若謂重九兩則景王時不患輕也若謂止十二銖則更鑄者又何加焉

右景王錢　國語曰景王二十一年將鑄大錢單穆公曰不可王弗聽卒鑄之　賈逵曰大錢者大於舊其價重也　前漢食貨志曰景王患

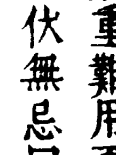
錢輕更鑄大錢文曰寶貨肉好皆有周郭　唐固曰重十二銖又曰大錢五十鄭衆曰錢始一品景王鑄大錢而有二品後數變易不失本制唐固所謂大泉乃王莽時錢非景王所鑄明矣又景王至赧王十三世而周亡後有戰國秦漢幣物改轉不相因先師所不能紀或云大錢文曰寶貨皆非事實　余按顧烜錢譜金光襄錢寶貨李孝美錢譜以大泉寶貨兩存之董逌錢譜始去大泉余謂此錢當以班史爲正董說得之矣

右齊錢　前漢食貨志曰太公爲周立九府圜法迭又行之于齊至管仲相桓公通輕重之權遂顯伯名　管子曰桓公令左司馬伯公將白徒鑄錢於莊山令中大夫王邑載錢二千萬求生鹿於楚

右晉錢　呂氏春秋曰趙宣孟見骫桑之下有餓人下車爲之食與錢百而遂去之　春秋左氏傳曰趙盾晉大夫

右楚錢　史記循吏傳曰孫叔敖爲楚相莊王以爲幣輕更以小爲大百姓不便相言之王復如故王許之　越世家曰楚王每赦使使者封三錢之府

右趙錢　史記蘇秦傳曰秦自趙之燕貸人百錢爲資　張儀傳曰趙王使人微隨張儀奉以車馬金錢　余謂春秋之時下迫戰國以鑄泉立幣各擅其利惟齊制見之管子故暴白後世諸國無所稽考遂致泯汨不傳耳



右秦錢　史記秦本紀云惠文王立二年初行錢

右秦半兩錢　前漢食貨志曰秦兼天下銅錢質如周錢文曰半兩重如其文　傳瓚曰錢之形質如周錢雅文異耳　顧烜曰秦始皇鑄重十二銖　敎素曰嘗得此錢徑寸三分重八銖

右莢錢　史記平準書曰漢興更鑄錢至孝文時莢錢益多輕　前漢高后紀曰六年行五分錢　應劭曰所謂莢錢者　食貨志曰漢興以爲秦錢重難用更令民鑄莢錢　如淳曰如榆莢也　伙無忌曰漢鑄莢錢重三銖　顧烜曰今世猶有小錢重一銖半徑五分文曰漢興小篆文　余按班馬二史皆云莢錢不載錢文顧烜之說蓋近之矣金光襲董逌皆因之李孝美以爲楷書文曰漢興莢錢自科斗之法熄而篆隸行至東漢末始變爲楷何其說之妄耶

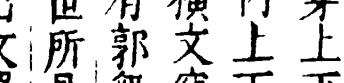
右八銖錢　前漢高后紀曰二年行八銖錢　顧烜曰高后時既患莢錢之輕又苦秦錢之重故更鑄八銖錢　舊諺曰重八銖文曰半兩

右四銖錢　前漢文帝紀曰五年夏四月除盜鑄令更造四銖錢　食貨志曰孝文五年更鑄四銖錢其文爲半兩　應劭曰今民間半兩錢最輕小者是也

右三銖錢　前漢武帝紀曰建元元年春二月

行三銖錢　顏師古曰新壞四銖造此錢　食貨志曰自孝文更造四銖錢至是四十餘年從建元以來用少縣官往往多即銅山而鑄錢民亦盜鑄不可勝數錢益多而輕有司言今半兩錢法重四銖而姦或盜摩錢質而取鉛令縣官銷半兩錢更鑄三銖錢重如其文　封氏曰半兩錢有重三銖兩字之中唯作十字不復爲兩人而穿下有三竪文豈於此以三畫爲三銖之記耶　余按此錢史氏以爲銷半兩更鑄三銖錢重如其文則三銖之文明矣李孝美又書半兩錢於其下益敝封氏之說也

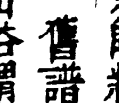
右半兩錢　前漢武帝紀曰建元五年罷三銖錢行半兩錢　顏師古曰又新鑄作也　李孝美曰張台說半兩之品甚衆有傳形者有肉郭者有對文者有隱起字者

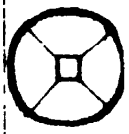


右五銖錢　前漢武帝紀曰元狩五年罷半兩錢行五銖錢六年詔曰日者以幣輕多姦農傷而永衆又禁兼幷之塗故改幣以約之　食貨志曰有司請郡國鑄五銖錢周郭其質令不可摩取鉛　孟康曰周布爲質文漫皆有　舊譜曰此錢厚大者徑一寸重五銖　張台曰此錢品數最多有傳形者名蜀錢肉好有郭者名梁錢背文四出者名角錢及有赤側當兩女錢之類文皆五銖又於此外有穿上一星至五星穿下一星穿上下各一星漫面穿傍一星至三星五字之內上下各一星背上或有小字或有王字穿上橫文穿下橫文穿面四角決文穿背四角決文有郭無郭闊緣細緣不可窮盡　李孝美曰今世所見五銖如張台之說一一甚多但赤側四出文蜀梁當兩女錢幷穿上下各一星者自有品目不當更引於此

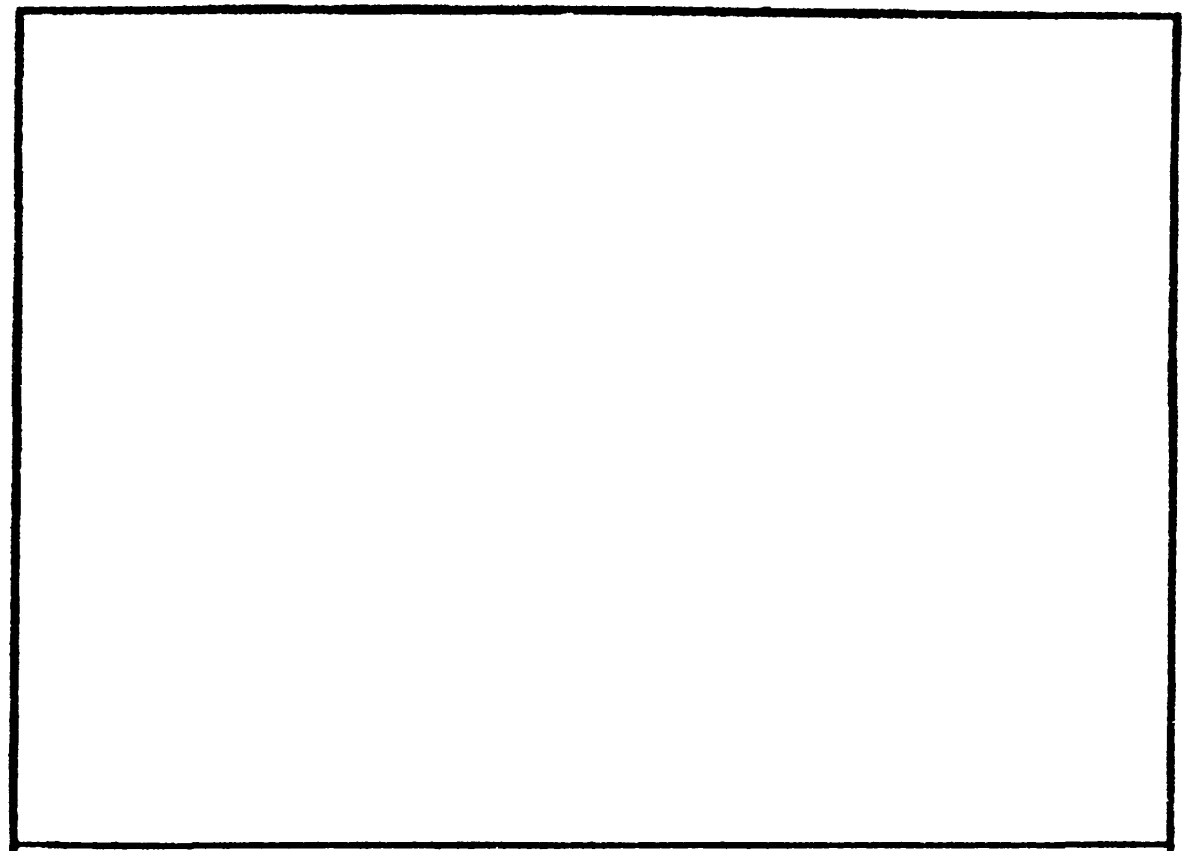
右鍾官赤側錢　史記平準書曰武帝鑄五銖錢郡國多姦鑄錢錢多輕而公卿請令京師鑄鍾官赤側一當五賦官用非赤側不得行其後二歲赤側錢賤民巧法用之不便又廢於是悉禁郡國無鑄錢專令上林三官鑄錢既多而令天下非三官錢不得行諸郡國所前鑄錢皆廢銷之輸其銅三官而民之鑄錢益少計其費不能相當雖真工大姦乃盜爲之　食貨志曰自孝武元狩五年三官初鑄五銖錢至平帝元始中成錢二百八十億萬餘　如淳曰以赤銅爲其郭也今錢見有赤側者不知作法云何　漢書音義曰俗所謂紫緣錢也

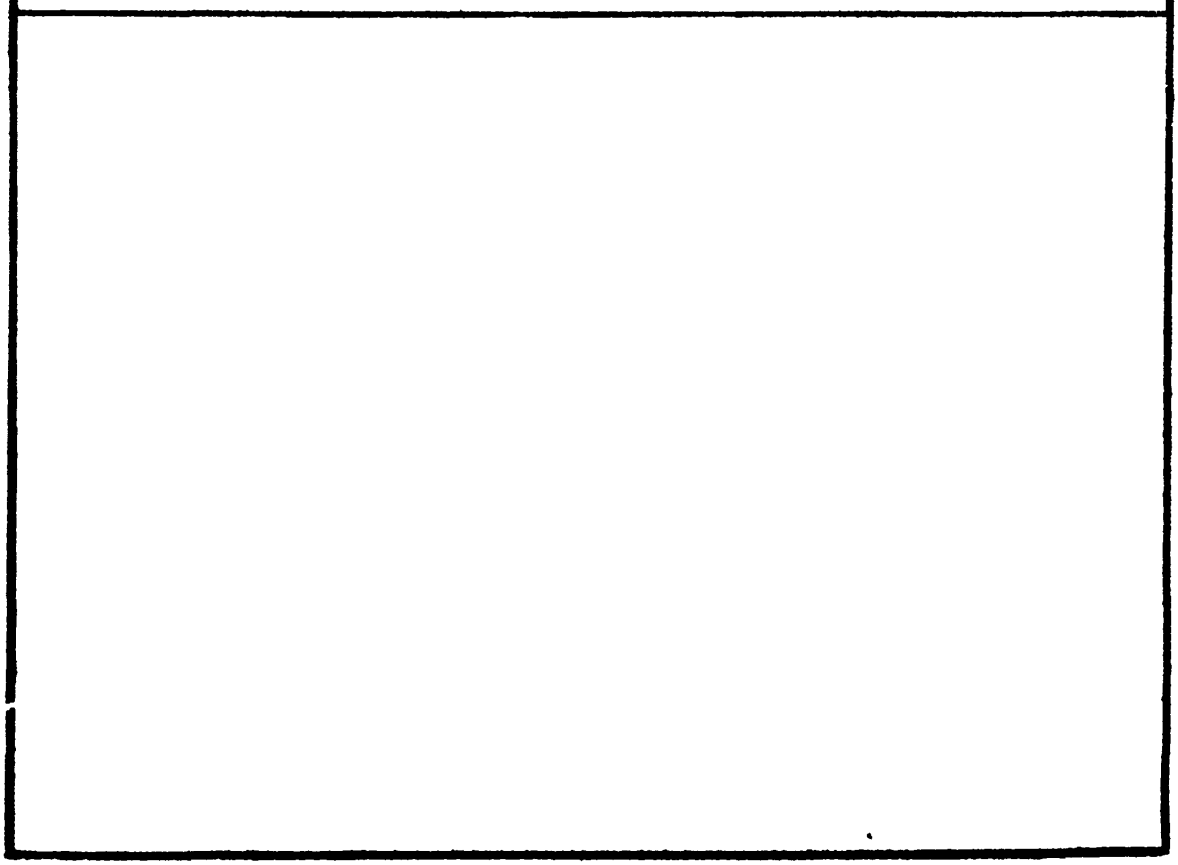
右五銖錢　後漢五行志曰建武六年蜀童謠曰黃牛白腹五銖當復是時公孫述僭號於蜀時人竊言王莽稱黃述欲繼之故稱曰五銖漢家貨也明當復也述遂誅滅　光武紀曰建武十六年始行五銖錢注曰武帝始爲五銖錢王莽時廢今始行之　晉書食貨志曰漢錢舊用五銖自王莽改革百姓皆不便之至光武中興除莽貨泉建武十六年馬援又上書曰富國之本在於食貨可如舊鑄五銖帝從之於是復鑄天下以爲便





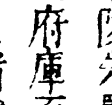
右四出文錢　後漢靈帝紀曰中平三年鑄四出文錢　獻帝春秋曰靈帝作角錢錢徧五銖錢而有四道運於邊輪識者以爲妖徵竊言錢有四道京師將破壞此錢四出散於四方乎遂如其言　舊譜曰徑寸一分重四銖文曰五銖背文四出俗謂之角錢　余按此錢今世尚有字畫明敞背文四出徑寸重三銖一參





宋洪遵撰　明　徐象梅校并圖篆

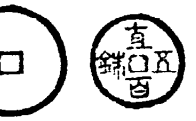
正用品中



右五銖錢　魏志曰文帝黃初二年春三月初復五銖錢冬十月以穀貴罷明帝太和元年夏四月乙亥行五銖錢　晉書食貨志曰魏明帝世司馬芝等舉朝太議以爲用錢非徒豐國亦所以省刑今若更鑄五銖錢則國豐刑省于事爲便明帝乃更立五銖錢至晉用之不聞有所改創

右直百錢　顧烜曰漢獻帝建安十九年劉備鑄　零陵先賢傳曰劉備初攻劉璋與士衆約若事定府庫百物孤無預焉及拔成都士衆皆捨干戈赴諸藏競取寶物軍不足備甚憂之劉巴曰易耳但當鑄直百錢平諸物價令吏爲官布備從之數月之間府庫充實　鄭瑋南北史舉目崔祖思云劉備取帳鉤銅鑄錢以充國用

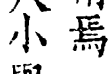
舊譜云徑七分重四銖



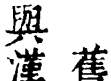
右直百五銖錢　隋書食貨志曰梁武帝鑄五銖女錢二品並行百姓或私以古錢交易有直百五銖　顧烜曰徑一十一分重八銖文曰五銖直百劉巴說劉備鑄直百錢傳形五銖此又近之未知孰是　張台曰今自巴蜀至于襄漢此錢甚多皆是昭烈舊地斷在不疑　李孝美曰皇朝宗正少卿趙安易使蜀以蜀用鐵錢甚賤物價益貴因上言請如劉備時鑄大錢當百

余按此錢封氏列不知年代品然考諸家之說則劉備所鑄審矣錢凡四種有徑九分重五

銖者字文明坦肉好背面皆有周郭世多有之有徑七分重三銖八參者形製寬薄有一種面文相類背肉粗惡穿左有一爲字又有鐵錢重五銖四參者輪郭重厚字文深晦

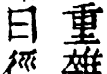


右傳形五銖錢　顧烜曰劉備鑄直百錢傳形五銖今所謂蜀錢即傳形五銖也時有勒爲直百者亦有勒爲五銖者大小稱兩如一並徑七分重四銖三吳諸屬縣行之其文爲五銖者京師亦頗用焉　舊譜曰劉備與直百同時鑄文字輕重大小與漢五銖無異但五字居左銖字居右謂之傳形



右大泉五百錢　吳志曰孫權嘉禾五年春鑄大錢一當五百　舊譜曰徑寸二分重十二銖文曰大泉五百　余按此錢徑寸一分重四銖六參今世有之

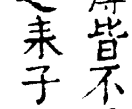
右大泉當千錢　吳志曰孫權赤烏元年鑄當千大銖　江表傳孫權赤烏九年詔曰謝宏往日陳鑄大錢云以廣貨故聽之今聞民意不便其省息之鑄爲器物勿復出也　晉書食貨志曰孫權鑄當千錢故呂蒙定荆州賜錢一億錢既太貴但有空名晉自中原喪亂元帝過江用孫氏舊錢輕重雜行大者謂之此輪小者謂之四文　舊譜曰徑寸四今重十六銖文曰大泉當千　余按此錢有二品大者徑寸五分重十二銖六參字文夷漫輪郭重厚頗艱得之小者徑寸三分重七銖二參世多有之舊譜所圖蓋其小者以爲重十六銖非也



右四銖錢　宋書文帝紀曰元嘉七年冬十月戊午立錢署鑄四銖錢　顏竣傳曰輪郭形製與五銖同用費損無利故百姓不盜鑄　張台曰據所見背面皆有周郭徑七分重二銖已下文甚分明　舊譜曰文曰四銖重如其文　余按此錢徑七分重二銖四參肉薄好闌背面皆有周郭字文甚明

右當兩大錢　宋書文帝紀曰元嘉二十四年六月以貨貴制大錢一當兩明年五月已卯罷　裴子野宋略曰文帝元嘉二十四年六月初行大錢一當細錢兩既而錢形不一民弗之便明年五月已卯罷當兩大錢　舊譜曰重八銖文曰五銖

右孝建錢　宋書世祖紀曰孝建元年春二月壬戌更鑄四銖錢　顏竣傳曰世祖即位鑄孝建四銖　顧烜曰孝建元年鑄四銖錢一邊為孝建一邊為四銖　舊譜曰徑八分半重四銖文曰孝建背文曰四銖孝建則薤葉四銖則大篆其後稍去四銖專為孝建漸至薄小文字夷漫至明帝泰始三年罷焉　余按此錢徑七分重二銖今世尚有之

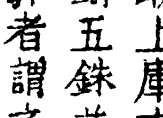


右二銖錢　宋書前廢帝紀曰大明七年冬諸郡大旱米一升數百孝建已來又立錢署鑄錢百姓因此盜鑄轉僞小商貨不行永光元年春二年庚寅鑄二銖錢三月甲辰罷九月戊午開百姓鑄錢　宋書顏竣傳曰前廢帝即位鑄二銖錢形或轉細官錢每出民間即漸效之而大小厚薄皆不及也無輪郭不磨鑢如今之剪鑿者謂之耒子　舊譜曰此錢文曰二銖重如其文

右景和錢　顧烜曰宋中廢帝景和元年鑄重二銖文曰景和其年還用古錢　金光襲曰其文小篆　余按此錢李孝美不入譜烜梁入距宋不遠其說當審矣

右鵝眼錢　顧烜曰宋中廢帝景和元年鑄沈慶之既申前議放百姓鑄遂轉輕僞亦有錢形大如鵝眼故謂鵝眼錢以綫貫之乃適投水中不沉隨手碎壞不可料數商貨不行尺舄斗米動踰一萬　隋書食貨志曰梁末又有兩柱錢及鵝眼錢于時人雜用其價同但兩柱重而鵝眼輕

右五銖錢　隋書食貨志曰梁初唯京師及三吳荆郢江湘梁益用錢其餘州郡則雜以穀帛交易交廣之域全以金銀爲貨武帝乃鑄錢肉好周郭文曰五銖重如其文　顧烜曰天監元年鑄徑一寸文曰五銖重四銖三參二黍每百枚重一斤二兩　張台曰五銖錢皆無好郭唯此一種有之　李孝美曰按此錢亦多見之復有一種徑八分重三銖形製惟肖而面漫薄惡疑當時所盜鑄者



右公式女錢　隋書食貨志曰梁武帝文別鑄五銖除其肉郭謂之女錢　顧烜曰天監元年鑄公式女錢徑一寸文曰五銖稱兩如新鑄五銖但邊無輪郭未行用又聽民間私鑄以一萬二千易取上庫古錢一萬以此爲率普通三年始與新鑄五銖並行用斷民間私鑄　張台曰背有好郭者謂之公式女錢背無好郭者正謂

之女錢蓋竊民私鑄有不精也

右五銖鐵錢　梁書武帝紀曰普通四年冬十二月戊午始鑄鐵錢　隋書食貨志曰梁普通中乃議盡罷銅錢更鑄鐵錢人以鐵錢易得並皆私鑄及大同已後所在鐵錢遂如丘山物價騰貴交易者以車載不計數唯論貫耳　顧烜曰五銖鐵錢徑一寸一分文曰五銖背爲四出文　余按此錢今世有之輪郭重厚字蹟微漫

背文四出徑七分重三銖六參

右大吉錢　顧烜曰普通四年鑄大吉鐵錢大小輕重如銖文曰五銖大吉背文四出

右大通錢　顧烜曰普通四年鑄大通鐵錢大小輕重如五銖文曰五銖大通背文四出

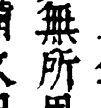
右大富錢　顧烜曰普通四年鑄大富鐵錢大小輕重如五銖大富背文四出

右當十錢　北史姚僧垣傳曰梁元帝時初鑄錢一當十賜僧垣十萬貫實百萬也

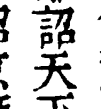
右四柱錢　梁書敬帝紀曰太平二年夏四月己卯鑄四銖錢一准二十壬辰改一准十丙申復閉細錢

右五銖錢　陳書文帝紀曰天嘉三年閏二月甲子改鑄五銖錢　隋書食貨志曰初出一當

鵝眼之十



右大貨六銖錢　陳書宣帝紀曰太建十一年秋七月辛卯初用大貨六銖錢　隋書食貨志曰以一當五銖之十與五銖並行後還當一人皆不便乃相與訛言曰六銖錢有不利縣官之象未幾而宣帝崩遂廢而行五銖竟至陳云徐氏曰當時誣言大貨六銖錢又厥哭天子蓋篆書六字類人之又腰耳　余按此錢製作精妙肉皆有周郭徑寸重如其文



右太和五銖錢　後魏食貨志曰魏初至於太和錢貨無所用也高祖始詔天下用錢十九年公鑄粗備文曰太和五銖詔京師諸鎮皆通行之在所遣錢二備爐冶民有欲鑄聽就鑄之銅必精煉無所和雜　余按此錢徑八分重如其文銅質粗惡字文湮漫計當時令民自鑄故其製不精也

右五銖錢　後魏食貨志曰世宗永平三年冬又鑄五銖錢肅宗初京師及諸州鎮或鑄或否或有止用古錢不行新鑄致商貨不通貨遷頗牖尚書令任城王澄上言太和五銖乃大魏之通貨不朽之常模寧可專貨于京邑不行于天下請並下諸方州鎮其太和及新鑄五銖幷古錢內外全好者不限大小悉聽行之雖眼環鑿依律而禁詔從之自後所行之錢民多私鑄稍就小薄價用彌賤

右永安五銖錢　後魏食貨志曰孝莊永安二年秋詔改鑄文曰永安五銖官自立爐起自九

月至三年正月而止官欲貴錢乃出藏絹分遣使人于二市賣之絹匹止錢二百而私市者猶三百利之所在盜鑄稱衆巧僞既多輕重非一四方州鎮用各不同　楊侃傳曰時所用錢人多私鑄稍就薄小乃至風飄水浮侃奏聽人與官並鑄使人樂爲而俗弊得改旨下尚書八座不許後再奏孝莊從之乃鑄　舊譜曰徑九分文曰永安五銖重如其文　李孝美曰此錢經八分周郭完厚所見至多

右永安土字錢　而文永安五銖篆文有一土字徑九分重二銖四參銅色純赤輪闌皆夷計後魏所鑄　余按東西魏皆鑄永安五銖故存于今甚多其品有三而文獨曰永安五銖者篆文土字者背文四出者背文四出名令公百爐錢見神品

右五銖錢　北史西魏文帝大統六年二月鑄五銖錢十二年三月鑄五銖錢　舊譜曰以赤銅鑄

右永安五銖錢　隋書食貨志曰齊神武覇政之初承魏猶用永安五銖遷鄴已後百姓私鑄體制漸別遂各以爲名有雍州青赤梁州生厚緊錢吉錢河陽生澀天柱赤牽之稱冀州之北錢皆不行交貿者皆以絹布神武帝乃收境內之銅及錢仍依舊文更鑄流之四境　後魏食貨志曰孝莊永安二年鑄永安五銖錢遷鄴之後輕濫尤多武定初齊文襄王奏革其弊于是詔遣使人詣諸州鎮收銅及錢悉更改鑄其文仍舊然姦僥之徒越法趨利未幾之間漸復細薄六年文襄王以錢文五銖名須稱實當秤錢一文重五銖者聽入市用錢重一斤四兩自餘皆準此爲數其京邑二市天下州鎮郡縣之市

各置二秤懸于市開私改所近之秤皆準市秤以定輕重凡有私鑄悉不禁斷但五銖然後聽用若入市之錢重不五銖或雖五銖而多雜鉛鉛並不聽用若有輒以小薄雜錢入有人糾獲其錢悉入告者其小薄之錢若即禁斷恐人交乏絕議內五十日外州百日爲限群官參議咸以時穀頗貴請待有年王從之乃止　余按齊神武文襄皆相東魏至文宣帝始受禪此錢當繫之東魏董逌謂之北齊永安五銖非也

右常平五銖錢　北史齊文宣帝紀曰天保四年春正月己丑鑄新錢文曰常平五銖　隋書食貨志曰文宣受禪除永安之錢改鑄常平五銖重如其文其錢甚貴且制造甚精　舊譜曰徑八分　李孝美曰此錢徑寸舊譜列在僞品

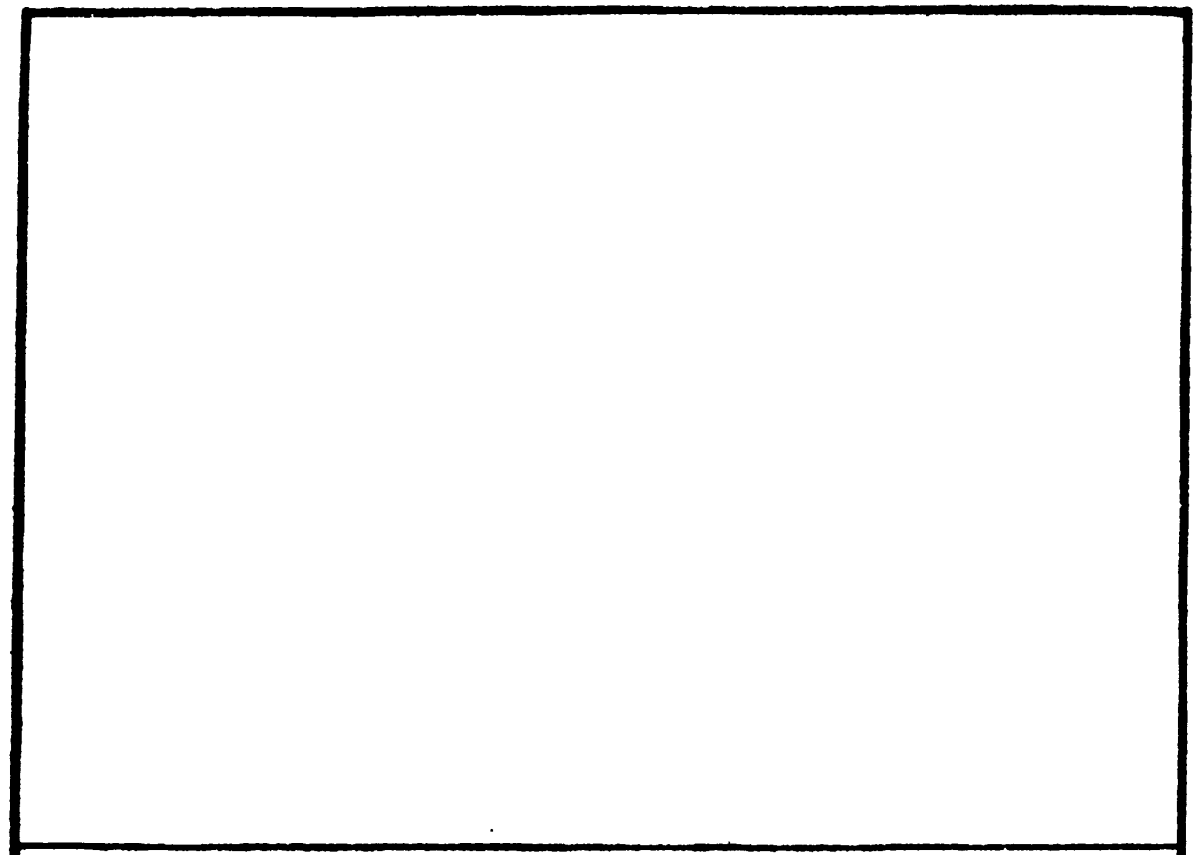
右布泉錢　後周書武帝紀曰保定元年秋七月更鑄錢文曰布泉以一當五與五銖並行建德五年春正月廢　舊譜曰徑寸其文左曰布右曰泉皆玉筋篆非男錢也

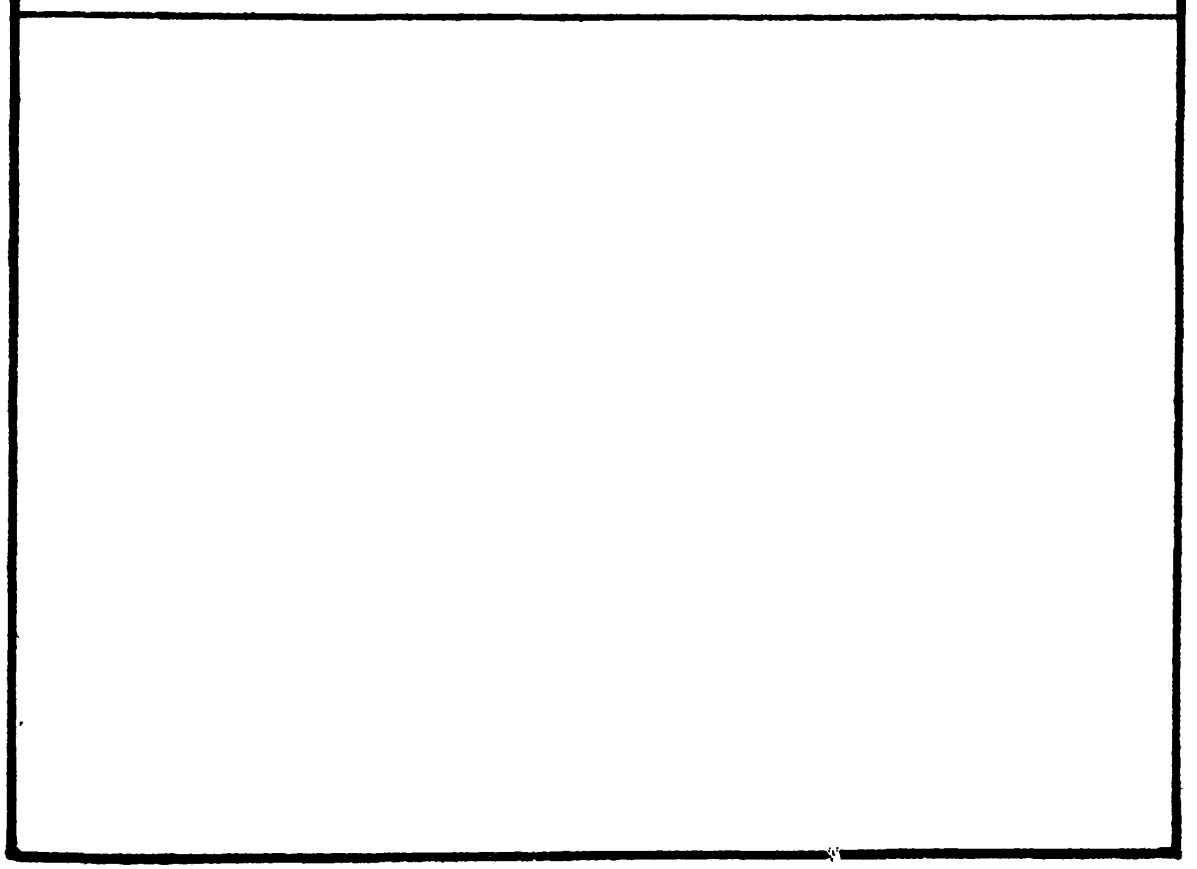
右大布錢　後周書武帝紀曰建德三年六月壬子更鑄五行大布錢以一當十與布泉並行四年秋七月己未禁不得出入關布泉聽入而不出　舊譜曰徑寸一分　張台曰此錢小者至徑六分其舊錢之文上五下行左大右布又有大布字飜在上下者

右永通萬國錢　後周書宣帝紀曰大象元年十一月丁巳初鑄永通萬國錢以一當十與五行大布並行　舊譜曰徑寸三分重十二銖背面肉好皆有周郭又有徑寸二分半重八銖已

下者　張台曰此錢輪郭與布泉相似其小省至徑七分亦有輪郭闊厚及對文者　李孝美曰此錢今世所見亦多又有徑寸五分重十八銖背面皆有此四字者銅色青白製作尤佳

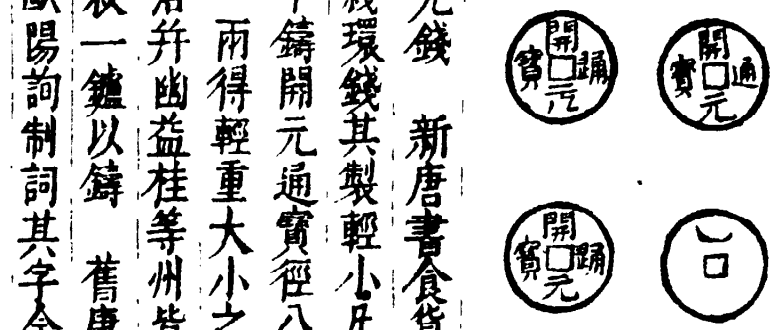
右白錢　隋書高祖紀曰開皇元年九月行五銖錢食貨志曰高祖受周禪以天下錢貨輕重不等乃更鑄新錢背面肉好皆有周郭文曰五銖而重如其文每一千重四斤二兩錢既新出百姓或私有鎔鑄三年四月詔四面諸關各付百錢爲樣不同者即壞以爲銅入官京師及諸州郡肆之上亦皆立榜置樣爲准不中樣者不入于市後詔晉王廣漢王諒蜀王秀聽于楊鄂幷益四州各立五爐鑄錢是時錢益濫惡乃令有司括郡肆見錢非官鑄者皆毀之數年之間私鑄頗息大業已後王綱弛紊遂多私鑄錢轉薄惡初每一千猶重二斤後漸至一斤或剪鐵鑠皮糊紙以爲錢相雜之貨賤物貴以至于亡　唐書食貨志曰隋行五銖白錢　舊譜曰徑一寸重一銖六黍肉郭平闊五字右邊傍好有一畫餘三面無郭用鐵和鑄故錢色白





宋洪遵撰　明徐象梅校并圖篆

正用品下

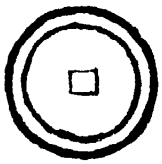


右開元錢　新唐書食貨志曰高祖入長安民間行綫環錢其製輕小凡八九萬緡滿半斛武德四年鑄開元通寶徑八分重二銖四參積十錢重一兩得輕重大小之中其文以八分篆隸三體洛幷幽益桂等州皆置監賜秦王齊王三鑪裴寂一鑪以鑄　舊唐書食貨志曰開元錢之文歐陽詢制詞其字合八分及隸體其詞先上後下次左後右讀之自上及左迴環讀之其義亦通俗謂之開通元寶錢　鄭處誨稗曰初進蠟模文德皇后揑一甲跡故錢上有揑文李孝美曰此錢元字次畫端或有挑向左者世謂之左挑而俗甚愛重背文亦有兩甲痕者銅色黑濁不至精好　余按開元錢唐高祖始鑄其後高宗乾封肅宗乾元以至大曆建中咸通各因其年以名錢然行之不久惟開元錢唐三百年治鑄相繼故流行至今甚多詳考此錢郭有大小肉有輕重皆歲久適然凡八分篆隸三品而背有甲文者制作精好今世尤多李孝美獨圖其一失之略矣

右乾封錢　新唐書食貨志曰乾封元年改鑄乾封泉寶錢徑寸重二銖六分以一當舊錢之十踰年而舊錢多廢明年以商賈不通米帛踊貴復行開元通寶錢　舊唐書食貨志曰乾封元年封岳之後改造新錢文曰乾封泉寶初開元錢俗謂之開通元寶錢及鑄新錢乃同流俗乾字直上封字在左尋寤錢文之誤却用舊錢

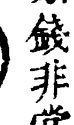
二年正月詔乾封新鑄之錢令所司貯納更不須鑄

右乾元十當錢　唐書食貨志曰肅宗乾元元年經費不給鑄錢使第五琦鑄乾元重寶錢徑一寸每緡重十斤與開元通寶參用以一當十亦號乾元十當錢　元載肅宗實錄曰乾元九年秋七月鑄　舊譜曰徑寸之分重五銖　李孝美曰此錢今世最多而大小不同自寸二分至七分相較一分凡有六品字體形製畧無小異



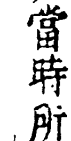
右重輪錢　唐書食貨志曰第五琦爲相復命鄂州諸鑪鑄重輪乾元錢徑一寸二分其文亦曰乾元重寶背之外郭重輪每緡重十二斤與開元通寶錢並行以一當五十肅宗以新錢不便上元元年減重輪錢以一當三十開元舊錢與乾元十當錢皆以一當十代宗卽位乾元重寶錢以一當三重輪錢以一當三凡三日而大小錢皆以一當一自第五琦更鑄犯法者日數百州縣不能禁止至是人甚便之　唐肅宗實錄曰乾元二年九月戊辰新鑄大錢其文依乾元重寶而重其輪以別之一當五十　舊譜曰徑二寸四分重十二銖　李孝美曰此錢有兩品小者至薄而文字昏暗徑寸重五銖大者極厚而製作精好徑寸五分重十四銖與唐志舊譜所載不同

右小乾元錢　金光襲曰乾元二年新鑄小錢一當一　余按此錢重三銖三參徑與開元錢同今世所存至多計肅宗所鑄而史氏疏略不載金氏之說未知何憑也

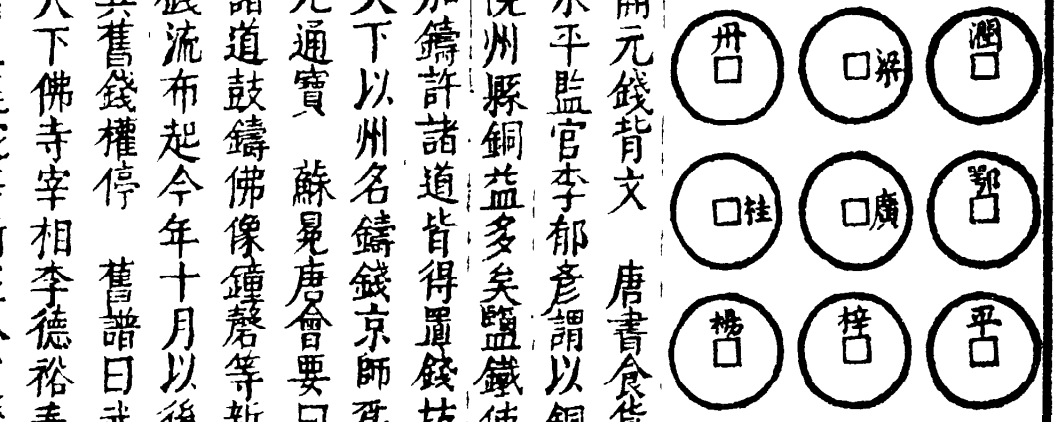


右大曆錢　張台曰大曆是代宗年號計此時所鑄　余按此錢徑九分重三銖六參銅色昏濁字畫遒勁史氏不叙鑄作之因切考代宗實錄云大曆四年正月丁酉開內道鑄錢等使第五琦上言請于絳州汾陽銅源兩監增置五爐鑄錢許之豈非當時鑄此耶

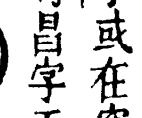
右開元大錢　徑寸二分重十二銖六參　余按此錢銅質潭厚字文明垣質之史氏無改鑄大錢之文以意推之唐食貨志云建中初判度支趙贊採蓮州白銅鑄大錢一當十以權輕重安知斯錢非當時所鑄耶



右建中錢　唐書食貨志曰建中初戶部侍郎韓洄以商州紅崖冶銅多請復洛源廢監起十爐鑄錢十萬二千緡每千錢費九百德宗從之江淮多鉛錫錢以銅溫外不盈斤兩帛價益貴銷千錢爲銅六斤鑄器則斤得錢六百故銷鑄者多而錢益耗判度支趙贊採蓮州白銅鑄大錢一當千以權輕重　舊譜曰贊熟計自以爲非乃寢不下　張台曰按此錢未施用今民間往往有之輕小于開元錢徑十分重二銖以下文曰建中通寶文字漫暗銅色純赤肉好薄小殊垂白銅大錢之義



右新開元錢背文　唐書食貨志曰武帝廢浮屠法永平監官李郁彥謂以銅像鐘磬鑪鐸皆歸巡院州縣銅益多矣鹽鐵使以工有常力不足以加鑄許諸道皆得置錢坊淮南節度使李紳請天下以州名鑄錢京師爲京錢大小徑寸如開元通寶　蘇冕唐會要曰會昌六年二月勅緣諸道鼓鑄佛像鐘磬等新錢已有次第須令舊錢流布起今年十月以後公私行用並取新錢其舊錢權停　舊譜曰武宗會昌年鑄時初廢天下佛寺宰相李德裕奏請以廢寺銅鐘佛像僧尼瓶磬等所在本道鑄錢揚州節度使李紳乃于新錢背加昌字以表年號而進之有勅遂勅鑄錢之所各以本州郡名爲背文於是京兆府以京字右穿上洛陽以洛字在穿上揚州改以揚字在穿上西川以益字在穿上藍田縣以藍字在穿右襄州以襄字在穿上江陵府以荆字在穿右越州以越字在穿下宣州以宣字在穿左江西以洪字在穿上湖南以潭字在穿左兗州以兗字在穿上浙西以潤字在穿上鄂州以鄂字在穿上平州以平字在穿上興元府以興字在穿上梁州以梁字在穿右廣州以廣字在穿右東川以梓字在穿上福州以福字在穿上冊州以冊字在穿上桂陽監以桂穿在穿右　李孝美曰此錢背文復有襄字或在穿右梁字或在穿上者但楊字錢終莫之見疑當時已行昌字而未嘗改耳



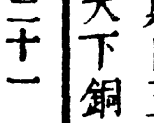
右咸通錢　舊譜曰唐咸通十一年桂陽監鑄錢官王彤進新鑄錢文曰咸通玄寶尋有勅停

廢不行

右天成錢　宋白續通典曰天成元年十二月勅中外所使銅錢內鐵鑞錢即宜毀弃不得行使二年八月禁銷銅錢四年禁鐵鑞錢　余按此錢徑九分重三銖六參文曰天成元寶計當時所鑄而五代史後唐紀不載

右天福錢　宋白續通典曰晉天福三年十一月詔三京鄴都諸道州府無問公私應有銅者並許鑄錢仍以天福元寶爲文左環讀之委鹽鐵司鑄樣頒下諸道令每一錢重二銖四參十錢重一兩　鄭向五代開皇紀曰天福三年十一月詔許天下私鑄錢復官鑄十一月詔建錢鑪于棄川　余按此錢徑七分重二銖四參銅質薄小字文昏昧蓋以私鑄不精也

右漢通錢　宋白續通典曰漢乾祐元年四月膳部郎中羅周裔上言請在京置錢監俾銅盡爲錢以濟軍用　蘇耆開譚錄漢乾祐中以晉室鼓鑄錢弊僞濫非一乃禁銅貨悉歸公帑[redacted]余按此錢徑寸重三銖六參文曰漢通元寶字文明坦製作頗精蓋懲天福之弊則漢代所鑄明矣



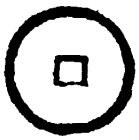
右周通錢　五代史周紀論曰世宗即位之明年廢天下佛寺三千三百三十六是時國中之錢乃詔毀天下銅佛以鑄錢　四夷附錄曰周世宗遣尚書水部員外郎韓彥卿以帛數千匹市銅于高麗以鑄錢　鄭向五代開皇紀曰顯德二年九月丙寅詔禁天下銅器始議鑄錢

五代會要曰顯德二年九月勑云今採銅興冶立監鑄錢　冀便公私宜行條制今後除朝廷法物軍器官物及鏡幷寺觀內鍾磬鈸相輪火珠鈴鐸外其餘銅器一切禁斷　蘇耆開譚錄曰世宗朝鑄周通元寶錢于後毀設巨鑪數十親觀鼓鑄　李孝美曰徑寸重五銖文曰周通元寶形製精妙與唐開元錢同

泉志卷之三

宋洪遵撰　明徐象梅校并圖篆

僞品上

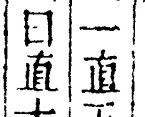


右項梁錢　楚漢春秋曰項梁陰養死士九十人叅木者所欲計謀也木徉疾於室中鑄大錢也

右吳王濞錢　前漢吳王濞傳曰吳有豫章郡銅山即招致天下亡命者盜鑄錢　西京雜記曰吳有銅山鑄錢錢微重文字肉好與漢錢不異　余按漢文帝時更鑄錢其文爲半兩吳鄧錢文字與漢錢同則錢之半兩也

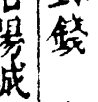
右鄧通錢　前漢鄧通傳曰文帝賜通蜀嚴道銅山得自鑄錢鄧氏錢布天下景帝立人有告通盜出徼外鑄錢　西京雜記曰文帝賜鄧通蜀銅山聽自鑄錢文字肉好皆與天子錢同故富侔人主

右大錢　漢書食貨志曰王莽居攝變漢制更造大錢徑寸二分重十二銖文曰大錢五十　荀悅漢紀曰居攝二年夏四月更造大錢一直五十與五銖並行　孫叔敖曰按今所見模狀不同字體各異小者不及二銖又有面文重外高內下精妙可觀殊不知莽之所鑄復是後人倣效何不相同也如此　張台曰此錢亦有數種有對文者有穿上一星者有泉字諸畫並方者

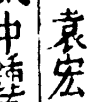


右小錢五等　前漢食貨志曰王莽作錢布之品名曰寶貨小錢徑六分重一銖文曰小錢直一次七分三銖曰幺錢一十顏師古曰幺小也次八分五銖曰幼錢二十次九分七銖曰中錢三十次一寸九銖曰壯錢四十因前大錢五十是爲錢貨六品直各如其文文質同郭倣漢五銖錢百姓憤亂其貨不行民私以五銖錢市買莽患之下詔有敢挾者爲惑衆校諸四裔以御魑魅於是浮商失業食貨俱廢民弟泣于市道抵罪者不可稱數莽知民愁迺但行小錢直一與大錢五十二品並行頒貝布屬且寢　荀悦漢紀曰王莽建國元年春更作小錢徑六分文曰小錢與大錢一直五十者爲二品並行　封氏久錢別種文曰直十　張台曰嘗見壯錢薄于開元錢　李孝美曰按莽大小錢文無錢字而皆曰泉與食貨志所載不同韋昭所謂古曰泉而後轉之爲錢者豈非是耶

右貨泉錢　前漢書食貨志曰王莽天鳳元年罷大小錢改作貨泉徑一寸重五銖文右曰貨左曰泉枚直一又以大錢行久恐民挾不止廼令且行大錢與新貨泉俱枚直一並行盡六年毋得挾大錢矣　宋書符瑞志曰莽忌漢而錢文有金乃鑄貨泉以易之既而光武起于春陵之白水鄉貨泉之文爲白水眞人也　張台曰此錢今世所見有徑寸四分重二十四銖者有徑六分重二銖者有玉筋篆者有傳形者有肉郭重文者穿右四角決文穿背四角決文穿上一星穿下一星闊緣細緣不少于五銖　李孝美曰此錢今世多見之有徑寸五分至四分者凡十餘品而好郭或有或無或作重文種種不

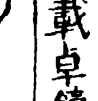


右鐵錢　後漢書公孫述傳曰述廢銅錢置鐵官以鑄錢　舊譜曰文字輕重大小未聞

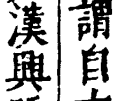


右小錢　後漢書獻帝紀曰初平元年董卓壞五銖錢更鑄小錢悉取洛陽及長安銅人鍾虡飛廉銅馬之屬以充鑄又錢無輪郭文章不便人用　魏志曰董卓悉推破銅人鍾虡及壞五銖錢更鑄爲小錢大五分無文章內好無輪郭不磨鑢干是貨輕物貴穀一斛至數十萬自後錢貨不行

右五銖錢　袁宏後漢紀曰初平元年六月董卓壞洛陽城中鍾虡鑄以爲錢錢不成文更鑄五銖錢文章城郭不可把捉于是貨輕物貴穀一斛至數百萬余按後漢書魏志張璐後漢紀英雄記皆載卓鑄小錢獨袁有五銖之說未詳



右沈郎錢　晉書食貨志曰吳興沈充又鑄小錢謂之沈郎錢　舊譜曰或言小于五銖文字輕重未聞　李孝美曰按此錢雖未之見而李賀集有殘絲曲云榆莢相催不知數沈郎青錢夾城路窮謂自古詩人比興其則不遠得非此錢大小與漢興所鑄如榆莢者不多載耶



右五銖錢　晉書張軌傳曰太府參軍索輔言古以金貝皮幣爲貨息穀帛量度之耗二漢制五銖錢通易不滯太始中河西荒廢遂不用錢裂匹以爲段數縑布既壞市易又難徒壞女工不任衣用弊之甚也今中州雖亂此方安全宜復用五銖以濟通變之會軌納之立制準布用

錢錢遂大行人頼其利

右河陽錢　丘悦三國典略曰王則除洛州刺史舊太原佛像毀以鑄錢世號河陽錢

右得壹錢　唐書食貨志曰史思明據東都鑄得壹元寶錢徑寸四分以一當開元通寶之百舊譜曰得壹錢徑寸三分重十三銖　余按此錢重十二銖六參

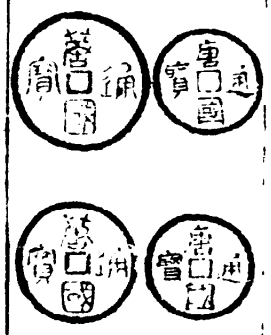
右順天錢　唐書食貨志曰史思明惡得壹非長久之兆改其文曰順天元寶　舊譜曰順天錢徑寸五分重十五銖　張台曰得壹順天錢思明並銷洛陽佛銅所鑄賊平之後無所用爲刀兵之家還將鑄佛今所餘伊洛間甚多　李孝美曰二錢大小如一但順天重而得一輕耳　余按此錢重十三銖二參

右永通錢　五代史南唐世家曰李景困于用兵鍾謨請鑄大錢以一當十文曰永通泉貨　余按此錢有三品字八分書者徑寸五分重八銖七參背面肉好皆有周郭篆文者徑寸三分重五銖七參輪郭重厚銅色昏暗又有面爲篆文背爲龍鳳形者（此錢見奇品）計皆李氏所鑄李孝美獨載八分書者遺此一種豈未之見耶

右開元錢　五代史南唐世家曰鍾謨嘗得罪而大錢廢韓熙載又鑄鐵錢以一當二煊詔立

乾德二年始用鐵錢民間多銷毀舊錢售錢益少商賈多以十錢錢易一銅錢出境官不可禁煜下令以一當十　錢若水曰李氏據有江東之地國用窘乏建隆四年其大臣韓熙載請鑄錢每十錢即以鐵錢六權銅錢四而行至乾德開寶中遂不用銅錢民間但以鐵錢貨易至末年銅錢一直鐵錢十及李煜歸朝鐵錢益無用

陶岳貨志錄曰元宗時兵屢挫帑藏虛竭韓熙載上疏請以鐵爲錢其錢之大小一如開元通寶文亦如之徐鉉篆其文比于舊錢稍大而輪郭深闊既而是錢大行公私以爲便　余按此錢史氏但云鐵錢不載其文岳　國初人耳目所按其言當不妄也



右唐國錢　十國紀年唐史曰元宗以周師南伐及割地歲貢方物府藏空竭錢貨益少遂鑄唐國通寶錢二當開元錢一　馬令南唐書曰烈祖且狙謂元宗曰德昌官布億萬緡以給軍用吾死善修鄰好北方有事不可失也及元宗即位兵屢起德昌泉布既竭遂鑄唐國錢其文曰唐國通寶　余按此五錢制度大小各殊有徑九分重三銖者有徑七分重二銖二參者字文並類大唐錢有徑寸二分重八銖與徑九分重三銖者形製相肖文皆篆字有種八分重二銖六參者字舍八分及隸體皆文有圓點于五錢中最少又有小唐國錢錢重一銖八參形製肖銅錢之小者

右大唐錢　馬令南唐書曰元宗鑄大唐通寶錢與唐國錢通用數年漸弊百姓盜鑄極爲輕小　余按此錢徑八分重二銖四參文曰大唐

通寶又有徑七分者字文相類豈當時盜鑄耶

泉志卷之四

泉志卷之五

宋洪遵撰　明徐象梅校并圖篆

偽品下

右永平錢　五代史前蜀世家曰王建武成三年十二月大赦改明年元爲永平　董逌曰

也　治王建所鑄　余按此錢大小輕重

以下五錢皆前蜀所鑄今世甚多獨是錢未

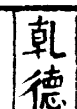
右通正錢　五代史前蜀世家曰王建永平五年改元通正

右天漢錢　五代史前蜀世家曰王建通正元年十月大赦改明年元曰天漢國號漢

右光天錢　五代史前蜀世家曰王建天漢元年十二月大赦改明年元曰光元

右乾德錢　五代史前蜀世家曰王建卒子衍立明年改元乾德

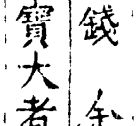
右咸康錢　五代史前蜀世家曰王衍乾德七年改元曰咸康　李孝美曰按此五錢文皆王氏父子年號計當時所鑄並徑七分重五銖形製粗惡今世所存甚多　余按通正天漢光天乾德錢皆重三銖獨咸康錢重三銖三參



右廣政錢　五代史後蜀世家曰孟昶明德五年改元曰廣政　十國紀年後蜀史曰蜀主昶明德三年十二月丁亥申嚴錢禁明年改元廣政　余按此錢計當時所鑄徑九分重三銖銅質渾厚字八分書

右鐵錢一十國紀年後蜀史廣政二十五年以此成既廣調度不足始鑄鐵錢　曾鞏五朝隆平集同孟昶聞世宗下秦鳳愈不自安多積芻粟以鐵爲錢禁民私用鐵而自鬻鹽用以專利民甚苦之

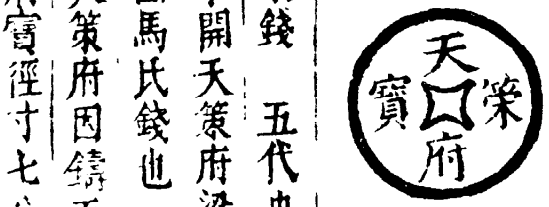
右乾亨錢　五代史南漢世家曰梁貞明三年劉龔即位國號大越改元曰乾亨　李孝美曰此錢文曰乾亨重寶徑七分重六銖凝當時所鑄　余按此錢止重三銖六參



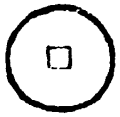
右鉛錢　十國紀年漢史曰劉龔以國用不足鑄鉛錢十當銅錢一乾和後多聚銅錢城內用鉛城外用銅禁其出入犯者抵死俸祿非特恩不給銅錢　余按鉛錢有二品輪郭鑌薄文曰乾亨重寶大者徑寸重三銖九參重寶二字傳形小者徑九分重三銖六參余抵嶺外始獲此錢若銅錢今世所存至多

右乾封錢　五代史楚世家曰高郁諷馬殷鑄鉛鐵錢以十當銅錢一　十國紀年楚史曰馬殷始鑄鉛錢行于城中城外即用銅錢貿人多銷鉛錢持過江北高郁請鑄鐵錢圍六寸文曰乾封泉寶以一當十錢既重厚市肆以券契指揭交易　湖南故事曰馬殷置鐵冶鑄大錢可

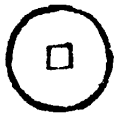
六寸四錢非錢兩用九文爲貫文曰乳封泉寶其文上乳其穀上九逐通用焉　余按此錢徑寸七分重十七銖圜五十半文曰乳封泉寶以銅爲之而楚史湖南故事以爲鐵錢豈當時鑄銅鉄二種耶



右天策錢　五代史楚世家曰馬殷請依唐太宗故事開天策府梁太祖拜殷天策上將軍張台曰馬氏錢也　董逌曰馬殷據湖南八州地建天策府因鑄天策府寶　余按此錢文曰天策府寶徑寸七分重二十銖二參銅質輕重字文明坦史氏失其傳張耆之說當有所憑也

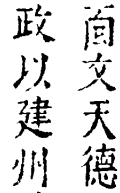


右吳越錢　十國紀年吳越史曰周顯德四年正月忠懿王俶始議鑄錢　余按十國紀年云晉開運三年忠獻王弘佐嘗議鑄鐵錢衙內都虞侯弘億上疏以爲不可王從之至忠懿王復議鑄錢則是錢制行矣



右鉛錢　十國紀年閩史曰王審知爲閩王梁貞明元年汀州寧化縣出鉛置鉛場二年鑄鉛錢與銅錢並行

右鐵錢　陶岳貨泉錄曰王審知鑄大鐵錢閱十餘甚麤重亦以開元通寶爲文仍以五百文爲貫俗謂之銙殊賀與銅錢並行



右永隆錢　五代史閩世家曰王延羲立改元永隆鑄大鐵錢以一當十　十國紀年閩史曰王延羲永隆四年八月鑄永隆通寶大鐵錢一當鉛錢百　余按此錢徑寸四分重十銖三參文曰永隆通寶字文夷漫製作不精以銅爲之五代史不載錢文十國史又遺銅品此錢計當時所鑄

右天德錢　十國紀年閩史曰王延政天德二年鑄天德通寶大鐵錢一當百　董逌曰建州王氏錢百文天德重寶背文穿上有殷字　余按王延政以建州建國稱殷故幕文爲殷字通寶重寶之異亦當時鑄此二品耳

右大興錢　董逌曰張台云馮洪所鑄

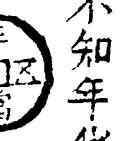
右土錢　五代史雜傳曰劉仁恭令燕人用摶土爲錢悉斂銅錢鑿山而藏之已而殺工以滅口後人皆莫知其處　宋白續通典曰劉仁恭下造泥錢號爲山庫　陶岳貨泉錄曰劉仁恭下令境內以泥爲錢以膠泥固濟而鍛之大抵類蠻樣度麤鹵

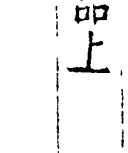
右應天錢　董逌曰幽州劉守光錢而文曰應天元寶背文曰萬

宋洪遵撰　明徐象梅校并圖篆

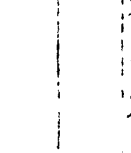
不知年代品上

右平當錢　徑九分重三銖肉郭夷坦當字湮漫或云漢代所鑄





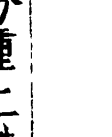
右四出錢　徑寸一分重三銖六參面背文皆四出字盡漫昧大泉五十本王莽所鑄初無四出之就又有背文爲北斗七星者 此錢見奇品



右大泉五銖錢　顧烜曰七種異錢今世見有張台曰在顧氏所見七種異錢之內大小輕重未聞

右雙五五銖錢　徑八分重二銖四參五字連綴肉郭

右大泉錢



右左右五銖錢　余按此錢形製麤薄面文曰五銖肉漫好濶僅有輪郭背文亦曰五銖肉郭夷坦倒置其字徑寸重二銖三參又一品面文曰五銖幕文以五銖字上下之徑七分重二銖四參余按五銖沿漢迄隋因革不一品目尤繁文四出謂之角錢去肉郭謂之女錢狹小其制謂之稚錢三面無郭謂之白錢有反其文名傳形者有輪郭去盡名對文者有上下其字名奇品者以至赤側當兩鵝眼鵝目四柱兩柱之類

文皆五銖外建鼈茲疎勒亦倣此制諸譜載之甚備獨此未之著滕子濟樞密嗜古嘗獲此錢號曰左右五銖錢計以意因之也

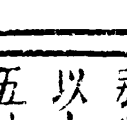
右太元貨泉錢　李孝美曰此錢徑七分半重四銖其文上曰太下曰元右曰貨左曰泉太元則眞書貨泉則小篆形製不至佳

右通行貨泉錢　余按此錢徑八分半重二銖七參銅質簡古字合八分體背文穿上有月形

右兩銖錢　顧烜曰劉氏錢志所載奇異稱有原始未聞

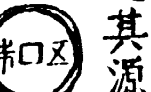
右續銖錢　舊譜曰形製頗類五銖而文無好郭其文右曰續左曰銖

右兩柱錢　隋書食貨志曰梁末又有兩柱錢及鵝眼錢但兩柱重而鵝眼輕　余按隋志但云梁末有是二錢初不謂鑄于梁如鵝眼錢乃宋景和中所鑄李孝美俱以爲梁錢非也



右又錢　隋書食貨志曰梁武帝鑄五銖錢又別鑄除其肉郭謂之女錢二品並行百姓或私以古錢交易有五銖女錢太平百錢五銖雜錢五銖對文等號輕重不一天子頻下詔書非新鑄一種之錢並不許用　顧烜曰徑一寸重五銖文曰五銖無輪郭今京師及諸郡縣亦通用

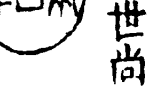
馬　余按此錢謂之五銖女錢梁武新鑄亦曰女錢蓋梁之前已有女錢矣



右稚錢　隋書食貨志曰梁初古錢有五銖稚錢　顧烜曰徑八分半重四銖文曰五銖源流出於五銖但稍狹小今東境謂爲稚錢三吳皆用之小者至徑六分重二銖半世有射雉戲用此錢也

右對文錢　隋書食貨志曰梁初古錢有五銖對文等號　顧烜曰對文錢剪五銖之所成也民利古錢多銅剪鑿取其輪郭所餘甚輕小今世行之其源始未聞也

右五朱錢　顧烜曰徑七分半重三銖半文曰五朱源出稚錢但稍遷異以銖爲朱三吳屬縣行之亦差少　張台曰今所見朱字錢自有兩般字狹者有內郭字濶者狀如半兩自徑七分至五分無重三銖半者其輕有至五銖者近華山有人掘得數斗錢皆徑四分好亦二分已上周廻皆無錯鏤處其文只有半王字仍未成就此則五朱之漸也　余按此錢徑七分重二銖一參制作簡古銅質純青背文坦平外輪有緣今世尚有之



右定平錢　隋書食貨志曰梁武帝時百姓或私以古錢文易有定平一百　顧烜曰徑六分重一銖半文曰定平一百三吳屬縣行之　余按此錢今世尚有之

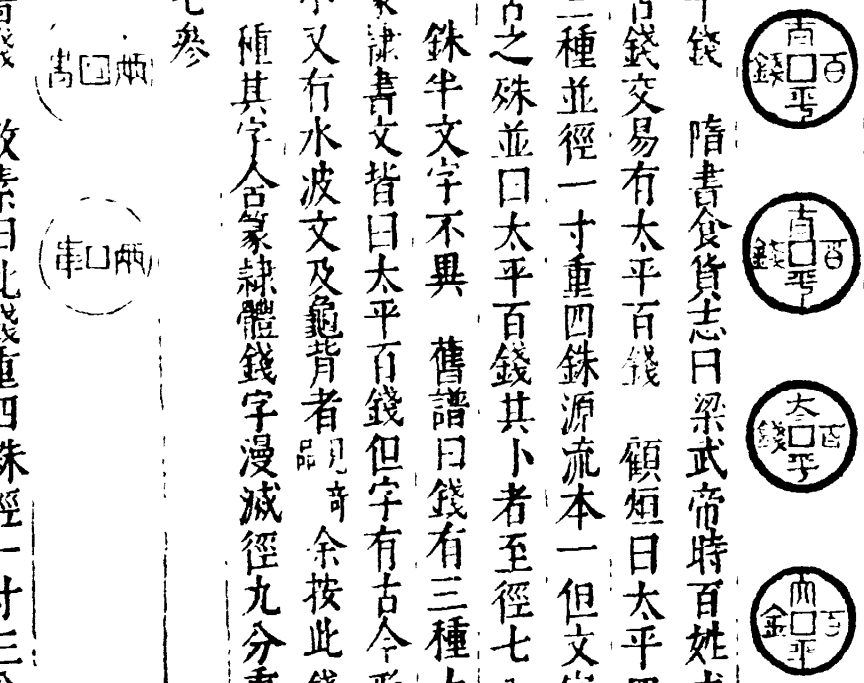
右傳形半兩錢　字文坦明背面皆無輪郭徑

八分重二銖一參

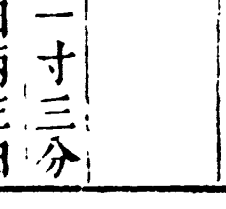
泉志卷六　終

朱洪遵撰　明徐象梅校并圖篆

不知年代品下

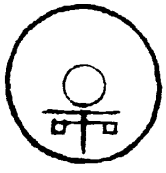


右太平錢　隋書食貨志曰梁武帝時百姓或私以古錢交易有太平百錢　顧烜曰太平四文錢三種並徑一寸重四銖源流本一但文字有大小古之殊並曰太平百錢其下者至徑七八分重一銖半文字不異　舊譜曰錢有三種大小篆隸書文皆曰太平百錢但字有古今形有大小又有水波文及龜背者見奇品　余按此錢又有一種其字合篆隸體錢字漫滅徑九分重一銖七參



右兩當錢　敦素曰此錢重四銖徑一寸三分傚有外輪背面無好郭其文篆書右曰兩左曰當

齊形質大抵似半兩制作古異源流莫知按禮記鄭玄注云八兩爲鎰據其輕重非如其文然左邊之字不當爲繕但未識耳　董逌曰考字書無齊字又不與篆合按稗眞觀書曰割愛辭親披繒剪髮乃知此自梵書中出其以繒爲齊又省文也此錢疑在南梁北齊間　余按此錢今世所見者形質夷坦字文著明背面肉好皆無輪郭徑十二分重四銖三參齊字與諸譜不同制度亦小今兩存之



右一文錢　敦素曰徑寸五分重七銖中穿正圓內外並無輪郭有如半兩之狀一面有字點畫甚纖　李孝美曰此錢銅色純赤今世甚多流俗號爲鏁子錢豈非以錢文類鏁形耶舊譜謂之一文審求其義了不可得然未知何所稽也　董逌曰考古文此字爲巨泉益圖錢

也

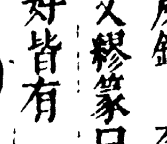
右四曲文錢　舊譜曰形製類半兩肉好無輪郭向有四曲文外向有二字右類文字左不可識

右永光錢　徐氏曰文曰永光

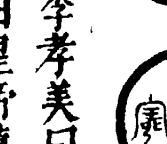
右五金錢　徐氏曰文曰五金　余按此錢徑八分重三銖六參字文明澈製作甚精

右大朝錢　李孝美曰此錢徑寸五分重十五銖其文與書曰大朝金合肉好背面皆有周郭

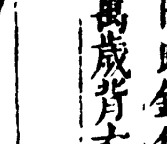
或云是外國鑄

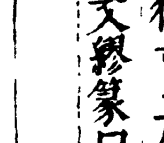


右天鎮錢　李孝美曰此錢徑八分重四銖六參文曰天鎮福寶背文有一黎字在穿上字體形製與石晉天福錢殊不相侔今世所見至多董逌曰天福石晉年號當時所鑄自有天福鎮寶錢文見晉氏舊史　余按此錢面文湮沒存于今甚多董氏以爲見之晉史今無其書可考矣

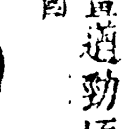


右萬歲錢　李孝美曰此錢徑寸二分重十三銖面文繆篆曰皇帝萬歲背文繆篆曰忠孝傳家肉好皆有

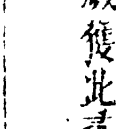




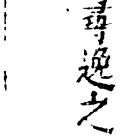
右大興錢　李孝美曰此錢徑八分重四銖面文曰大興平寶復有一丁字在背文穿上　余按此錢八字世至多背文丁字不常其處或在穿上或在穿下



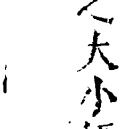
右太千錢　余按此錢徑八分重三銖六參文曰太千通寶倒置通寶字千字疑當作平歲久浸減兩背文有一丁字在通字之背製作字體肖大興平寶錢



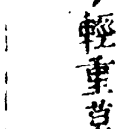
右天感錢　余按此錢文曰天感元寶大小二品字畫遒勁頗覺此尋遜之大小輕重莫詳



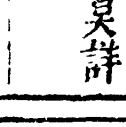
右古錢　李孝美曰此錢徑寸一分重十銖面有兩字不可識肉好皆有周郭皆夷漫如半兩狀



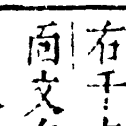
右古文錢徑一寸重四銖五參背文夷漫面肉坦平微有輪郭頗類圜法



右三字錢徑寸一分重三銖三參面背肉形皆平外無周郭製作簡古字畫夷漫巨辨亦圜法別種也



右千字錢　李孝美曰此錢徑寸六分重十銖面文右邊有一千字體如遒錢疑其同出而未得依據肉好皆有周郭背文亦如半兩



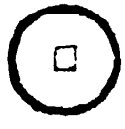
右太興錢　董逌曰文曰太興平寶疑五代僭偽之所鑄

右黃河錢　舊唐書曰元和元年靈武李藥奏黃河岸塌處得古錢三千三百其錢形小方孔三足

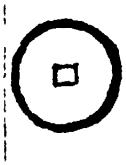
泉志卷之七

宋洪遵撰　明徐象梅校并圖篆

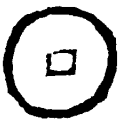
天品



右天帝錢　宗懔荆楚歲時記曰道書云牽牛娶織女天帝借二萬錢下禮久不還被驅在營室中　晉書天文志曰北落師門西北有十星曰天錢



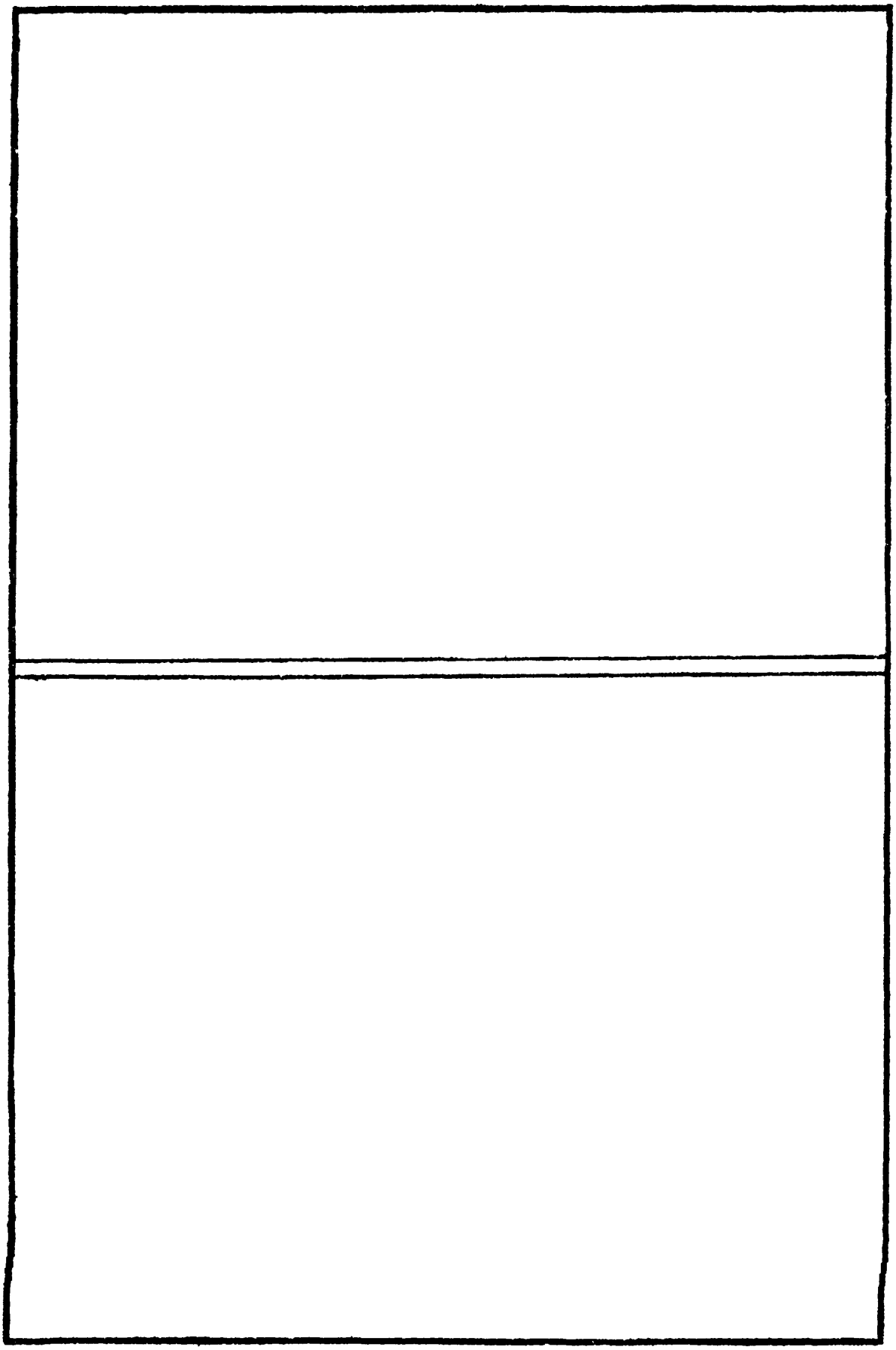
右寶錢　頂生經曰其王是漫陁多王頂上而生後爲輪王以福力故天雨寶錢滿國皆富



右咸陽錢　任昉述異記曰周成王時咸陽雨錢終日不絶

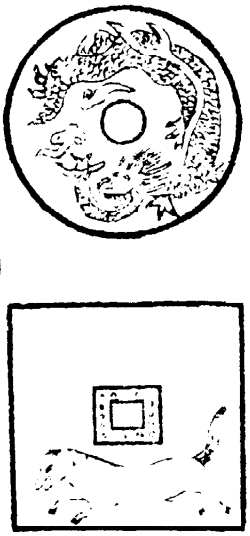
右金五銖錢　任昉述異記曰漢世潁川民家雨金五銖錢

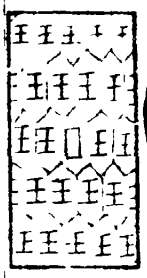
右五銖錢　任昉述異志曰王莽時未央宮中雨五銖錢既而至地悉爲龜兒



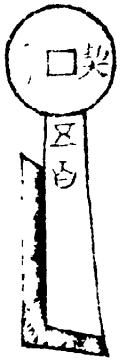
宋洪遵撰　明徐象梅校并圖象

刀布品

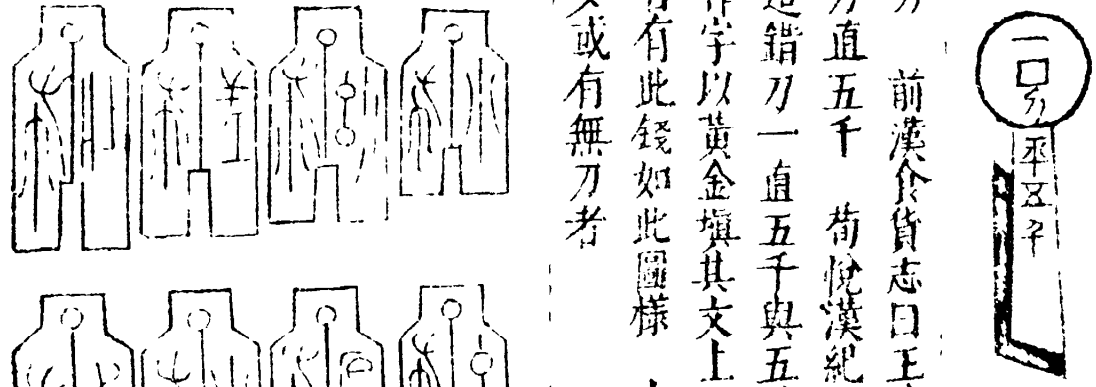




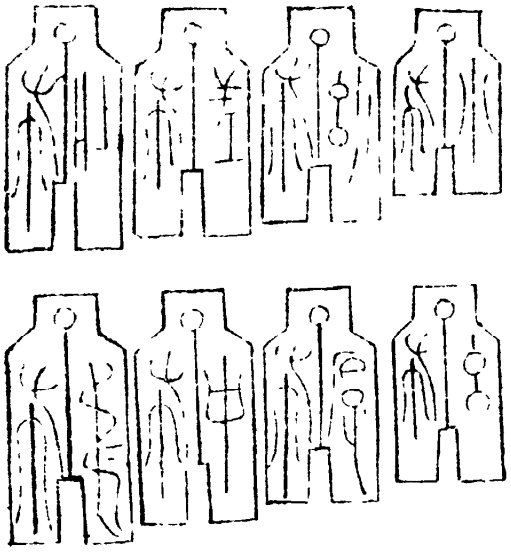
右白金三品　前漢書食貨志曰武帝又造銀錫白金以爲天用莫如龍地用莫如馬人用莫如龜故白金三品其一曰重八兩其文龍名曰撰直三千二曰以重差小方之其文馬直五百（晉灼曰以半斤之重差爲三品此重六兩則下品重四兩也）三曰復小橢之其文龜直三百（師古曰橢圓而長也言他果文後既盜鑄多又鑄赤仄錢白金稍賤民弗寶用縣官以令禁之無益歲餘終廢不行　張湯傳曰山東水旱貧民流徙皆仰給縣官空虛湯承上指請造白金五銖錢籠天下鹽鐵　史記索隱曰白金三品其一龍文隱起肉好皆圓又作雲霞之象其二肉好皆方隱起馬形在好之下又有連珠文者其三肉圓好方皆爲隱起龜甲文



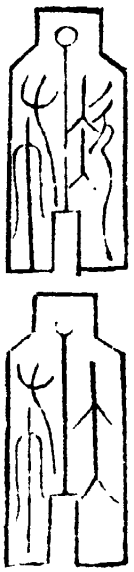
右契刀　前漢食貨志曰王莽造契刀其環如大錢身形如刀長二寸文曰契刀五百　荀悅漢紀曰居攝二年夏四月更造契刀一直五百與五銖並行　張晏曰其文左曰契右曰刀無五百字也　顏師古曰契刀五百非勒刀爲此四字刀上但有契刀二字而直五百　張台曰台有此錢但薄于錯刀柄上文曰五百張顧二說並未見有柄者其文鋪成若錯刀之陌金也　李孝美曰嘗得此錢其形製正如張台所說但其文鑄成非陌金也且食貨志曰云錯刀以黃金錯其文則此非陌金明矣



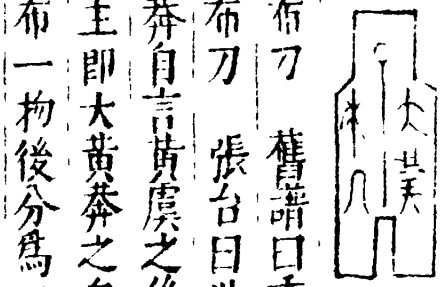
右漢刀　前漢食貨志曰王莽以黃金錯其文曰一刀直五千　荀悅漢紀曰居攝二年更造錯刀一直五千與五銖並行　張晏曰刻之作字以黃金塡其文上曰一下口刀　張台曰台有此錢如此圖樣　李孝美曰此錢今世猶多或有無刀者



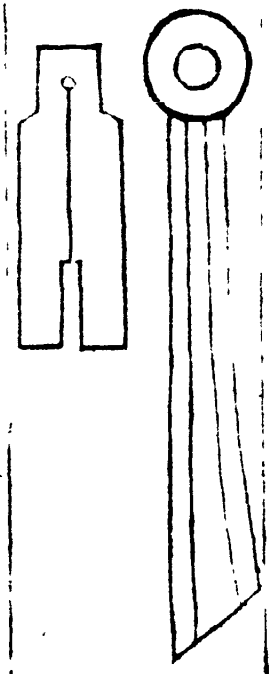
右十布　前漢書食貨志曰王莽鑄大布次布第布壯布中布差布厚布幼布幺布小布小布長寸五分重十五銖文曰小布直一百自小布以上各相長一分相重一銖文各爲其布名直各加一百上至大布長二寸四分重一兩而直千錢矣是爲布貨十品



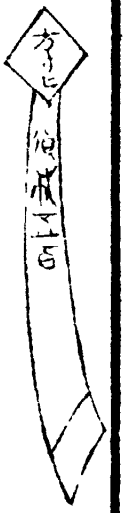
右貨布　前漢食志貨曰王莽天鳳元年罷大小錢改作貨布長二寸五分廣一寸首長八分有奇廣八分其圜好徑二分半足枝長八分間廣二分其文右曰貨左曰布重二十五銖直貨泉二十五與貨泉見錢品並行　張台曰此布如今最多而易得以今尺量之得寸九分　顧烱曰莽所作錢布皆用銅滓以連錫



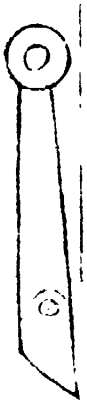
右大黃布刀　舊譜曰重七銖長二寸三分文曰大黃布刀　張台曰此亦王莽所鑄文曰大黃布刀莽自言黃虞之後又改平帝定安大后爲黃室主即大黃莽之自稱也意者豈非莽之初鑄刀布一枸後分爲二耶　李孝美曰按此製作切類貨布但足外差廣銅色稍赤耳食貨志與莽傳皆所不載　余按此布今世所存尚多



右古刀布　管子曰先王用珠玉爲上幣黃金爲中幣刀布爲下幣　李孝美曰按先王刀布文字制度書所不載然今世所有古刀與布甚多豈非當時所用者乎舊譜別作品俱列于后

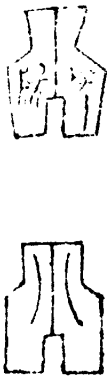


右蒙城古刀　宣和五年郭僎爲亳州蒙城令村人得之田中柄端有方寸十三字彷彿隸書背有方孔不透身形如刀文曰貨布五百疑王莽所鑄

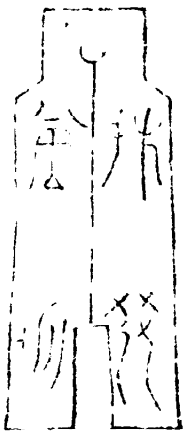


右長平古刀　舊譜曰天寶元年西河郡別駕李幼奇於長平溪澗中所得狀如小刀長二寸四分濶五分柄長二寸濶四分柄端有孔總長四寸七分背面俱有字不可識

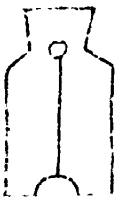
右沂州銀刀　嘉祐雜志曰王公和學士罷沂州得銀刀一有齊大公杏九字九字中闕不相屬刀上又有隱起圓形疑是九府圜法也



右長平異布　舊譜曰亦刻奇所得也長寸一分下廣九分者長五十廣五分向上漸潤無好足枝長四分間廣二分面文兩字類科斗書皆有三道文不可識

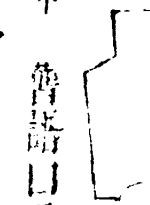


右異布　舊譜曰長四寸一分上廣寸二分下廣寸五分首長六分廣寸好徑五分足枝長寸二分間廣四分重十二銖狀如貨布面文四字背文兩字不可識　李孝美曰按所見古布多矣唯此一品極大而形製特與大黃布刀相似舊譜以謂狀如貨泉有所未盡



右異布　舊譜曰長二寸六分首廣寸六分內好無輪郭其右亦訛足間正圓面文六字背文二字不可識

右異布　舊譜曰長二寸四分上廣寸五分下廣寸七分首廣六分足間廣八分重八銖四傍有郭訛然亦無好面文七字縱橫不可識



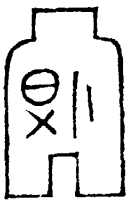
右異布　舊譜曰長二寸四分上廣寸五分下廣寸二分首廣六分足間廣五分重八銖無好及肉郭面文六字不可識　李孝美曰按此與已上二布文字舊譜皆闕

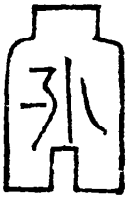
右異布　博譜曰長寸八分肩廣寸下廣寸一分足間廣五分正圜無好及周郭重十二銖面文五字不可識

右異布　舊譜曰長寸七分肩廣寸足間廣六分有好形製與上布相類面文三字其左邊一字與中心一字亦類上布右邊及中心字而倒正不同亦有無好者

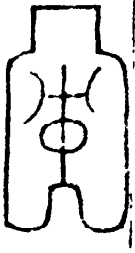
右異布二品　舊譜曰長短廣狹與上二布相似文字

右異布　張台曰長寸七分半肩廣八分足間二分有肉郭面文兩字

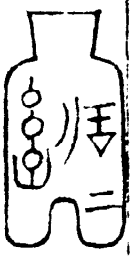




右異布　張台曰長寸六分肩廣八分首廣五分足間廣二分重六銖背面然一字面文如日下安乂字又兩畫長短不齊背文如丁傍加竪斜畫與上布皆干寶所謂尉王鑄處見之



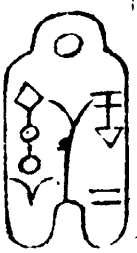
右異布　張台曰長二寸一分肩廣寸三分首廣九分足枝長六分間廣四分半重二十八銖面文四字有如二字者金邊安瓜者山下安中者兩口相重者背文一字與面文右邊向上者同形質朴厚不曾磨鑢於檢校膳部李涿處見之



右異布　李孝美曰按此布長短廣狹輕重與上布相類面文六字亦同但倒正相異復無背

文耳　余按此布自柄端例讀其文曰安陽之吉貨

右異布　李孝美曰按此布長二寸上廣寸二分下廣寸三分首長七分廣七分足開廣五分正圜背面肉好皆有周郭面文六字亦不可識



有異布　余按此布長二寸肩廣四分首廣六分半足枝長五分間廣四分半重十三銖八參正圜背面肉好皆有周郭面文四字

右異布　余按此布長二寸二分肩廣四分半首廣八分足枝長五分半間廣如之正圜重十六銖七參面文不可識

右藕心錢　舊譜曰世有此錢其形四方狀如博棊長二寸面濶三分當四稜皆上下通闕若藕褫中破狀其上有首形如秤槌鼻有孔號爲藕心錢

右蟻鼻錢　舊譜曰此錢其形上狹下廣背平面凸起長七分下濶三分上銳處可濶一分重十二銖面有文如刻鏤不類字世謂之蟻鼻錢

右舊譜曰咸通八年交海觀察鄭漢章奏百姓於野內掘得古銅片四千九百五十五片詔翰林驗云上有齊歸化三字按其形製及文篆外莫之覩亦古布流也

泉志卷之九

宋洪遵撰　明徐象梅校并圖纂

外國品上

右罽賓國錢　前漢西域傳曰罽賓國以金銀爲錢文爲騎馬幕爲人面　張晏曰錢文面作騎馬形漫作人面目也　北史西域傳曰罽賓國市用錢

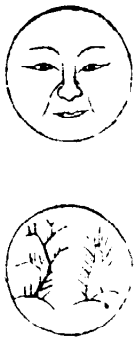
右烏弋山離國錢　前漢西域傳曰烏弋山離國錢貨與罽賓同獨文爲人頭幕爲騎馬

右安息國錢　史記大宛傳曰安息國以銀爲錢錢如其王面王死輒更鑄效王面焉　前漢西域傳曰安息國以銀爲錢文爲王面幕爲夫人面王死輒更鑄　余按外國錢文爲王面若夫人面多矣而安息國司馬史但云錢如王面班史以爲面文爲王幕文爲夫人二史所載若此姑以司馬氏之說圖之

右大月氏國錢　前漢西域傳曰安息國以銀爲錢文爲王面幕爲夫人面王死輒更鑄錢大月氏國錢貨與安息同

右泥婆羅國錢　舊唐書西戎傳曰泥婆羅國以銅爲錢面文爲人背文爲馬牛不穿孔　新唐書西域傳曰泥婆羅國鑄銅爲錢面文人形

背牛馬形



右何國錢　徐氏曰以銀爲之徑寸五釐不開孔面爲人面背爲草木狀

右康國錢　徐氏曰以銀爲之徑九分不開孔背面皆作人面面文側而背文正面文繞以連珠之狀　舊唐書西戎傳曰康國生子必以膠置掌內欲其成長掌中持錢如膠之黏物

右拔汗國錢　徐氏曰以金爲之徑七分五厘無文字又一種有三旋文並不開孔

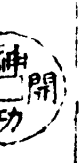
右條支國錢　樂史太平寰宇記曰條支國市列錢貨其錢獨文爲人幕爲騎馬

右拂菻國錢　神宗國史曰拂菻國歷代朝貢不至熙寧四年其王滅伊靈改徹始來貢交易爲金銀錢無孔面鑿彌勒佛背國王名

右大食國錢　廣州記曰生金出大食國彼方出金最多凡諸貨易並使金錢　國朝會要曰大中祥符九年十一月大食國以金錢銀錢各千文入貢　余按此錢以金爲之面文象形形製甚小余至南海嘗見之

宋洪遵撰　明徐象梅校并圖象

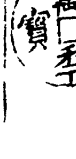
外國品中



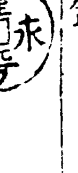
右因墀國錢　王子年拾遺記曰因墀國在西域之北晉武帝時獻玉錢千緡其形如環環重十兩上有天壽永吉之字　寶積記曰晉太康中因墀國進玉錢千緡其形如環重十兩上有天壽永吉之文　余按此錢二書所載皆同李孝美以天壽爲壽昌以環爲刀環又云出拾遺記豈亥豕之訛耶

右和同錢

右神功錢



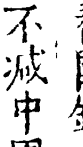
右萬年錢



右隆平錢　舊譜曰日本國錢四品並徑寸重五銖其文隸書一曰和同開珍二曰神功開珍三曰萬年通寶四曰隆平永寶其國延曆中鑄

右乾文錢　國朝會要云太平興國九年日本國僧奝然等浮海而至云其國用銅錢文曰乾文寶

右屋駄國錢　徐氏曰徑七分厚薄肉好不異中夏　教素曰字若梵書不可復識



右疎勒國錢

右龜茲國錢　徐氏曰龜茲疎勒國即五銖也大九分一百文　敦素曰按二國獨用者昔西涼張軌用之此二國地接涼境豈非張氏之遺制乎　唐書西域傳曰葱嶺以東俗喜淫龜茲子閭置女肆征其錢　樂史太平寰宇記曰龜茲國賦稅准地徵租無田者則稅銀錢　余按二書所載則龜茲用錢審矣徐氏五銖之說未知何據耶

右吐蕃國錢　敦素曰此錢徑寸重五銖肉好精巧不減中國以銅爲之皆胡字不可識背文如開元錢有甲文詢于衆人謂之胡錢　徐氏曰按屈茨與此相類但校三分之小耳　張台曰按言胡錢者非了絕大抵西北諸國通曰相近有吐蕃使來即將此錢去是吐蕃錢即非止屈茨與胡也

右倭國錢　贊寧傳載曰倭國在東海中正朔一同中夏年號天慶天曆其國用錢文曰延喜通寶

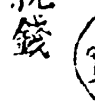
右梵字錢　余按此錢徑八分重三銖六參銅色純赤文不可辨大抵類屈茨吐蕃錢

右契丹國天贊錢　五代史四夷附錄曰契丹主阿保機僭號名年曰天贊　余按此錢徑九分重三銖六參文曰天贊通寶

右應曆錢　董逌曰北虜錢文曰應曆重寶趙至忠虜廷雜記曰爲穆宗德光之子改元應曆

右重熙錢　趙至忠虜廷雜記曰聖宗卒少生宗眞立改元景福一年又改重熙　余按此錢徑九分重三銖文曰重熙通寶

右清寧錢　陳昉虜廷須知曰契丹主洪基改元清寧　余按此錢徑九分重三銖文曰清寧通寶



右大康錢　徐兢高麗圖經曰契丹咸雍十年改大康至十年改元大安　余按此錢有二品並徑九分重二銖四參以大康通寶大康元寶爲文

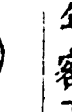
右大安錢　李季興東北諸蕃樞要曰契丹主天祐年號大安　余按此錢徑八分重二銖八參文曰大安元寶今世多有

右壽昌錢　李季興東北諸蕃樞要曰契丹主天祐年號壽昌　余按此錢徑九分重二銖四參文曰壽昌

右乾統錢　北遼通書曰天祚即位壽昌七年改爲乾統　余按此錢徑寸重三銖二參文曰

乾統元寶

右天慶錢　李季與東北諸權樞要云契丹主天祚年號天慶　余按此錢徑九分重二銖四參文曰天慶元寶自天贊錢以下九品皆契丹年號計當時所鑄考之虜庭雜紀曰景宗朝置鑄錢院年額五百貫則契丹鑄錢舊矣



右千秋錢　李孝美曰此錢徑三分文曰千秋萬歲今甚易得蓋常歲虜使入貢人多博易得耳　董逌曰遼國錢蓋近世所爲

右海東三錢　余按雞林類事云高麗所鑄有通寶重寶之文今世所見凡三種通寶錢有二篆字及眞行體重寶篆文製作頗精並徑九分重三銖六參

右三韓錢　孫穆雞林類事曰高麗倣本朝鑄錢以錢交易但其國人與海賈未以爲便其錢規模與中國同皆以海東通寶或海東重寶三韓通寶爲記　徐兢高麗圖經曰廣化門東南即鑄錢監他貨皆以物交易唯市藥則間以錢寶

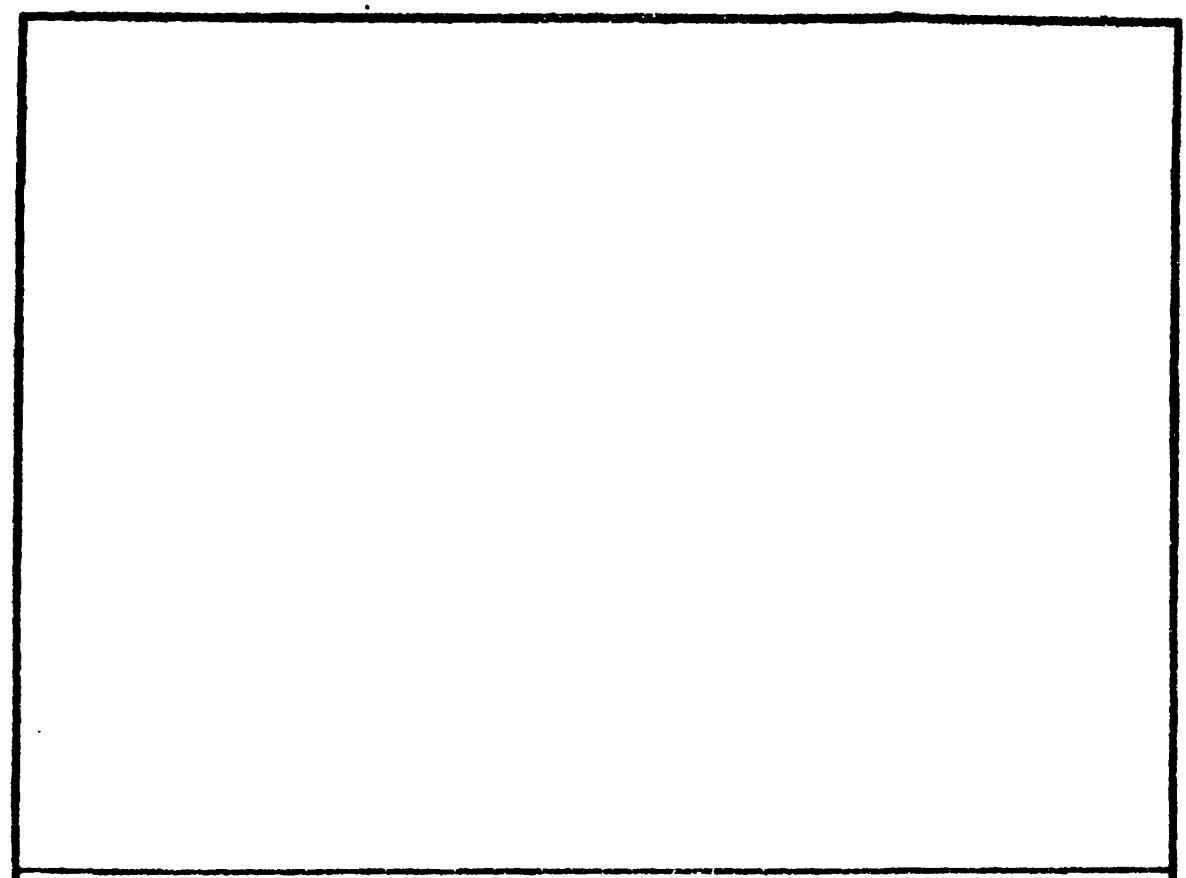
右東國錢　余按此錢徑寸重二銖四參文曰東國通寶輪郭渾重字畫明坦計高麗所鑄

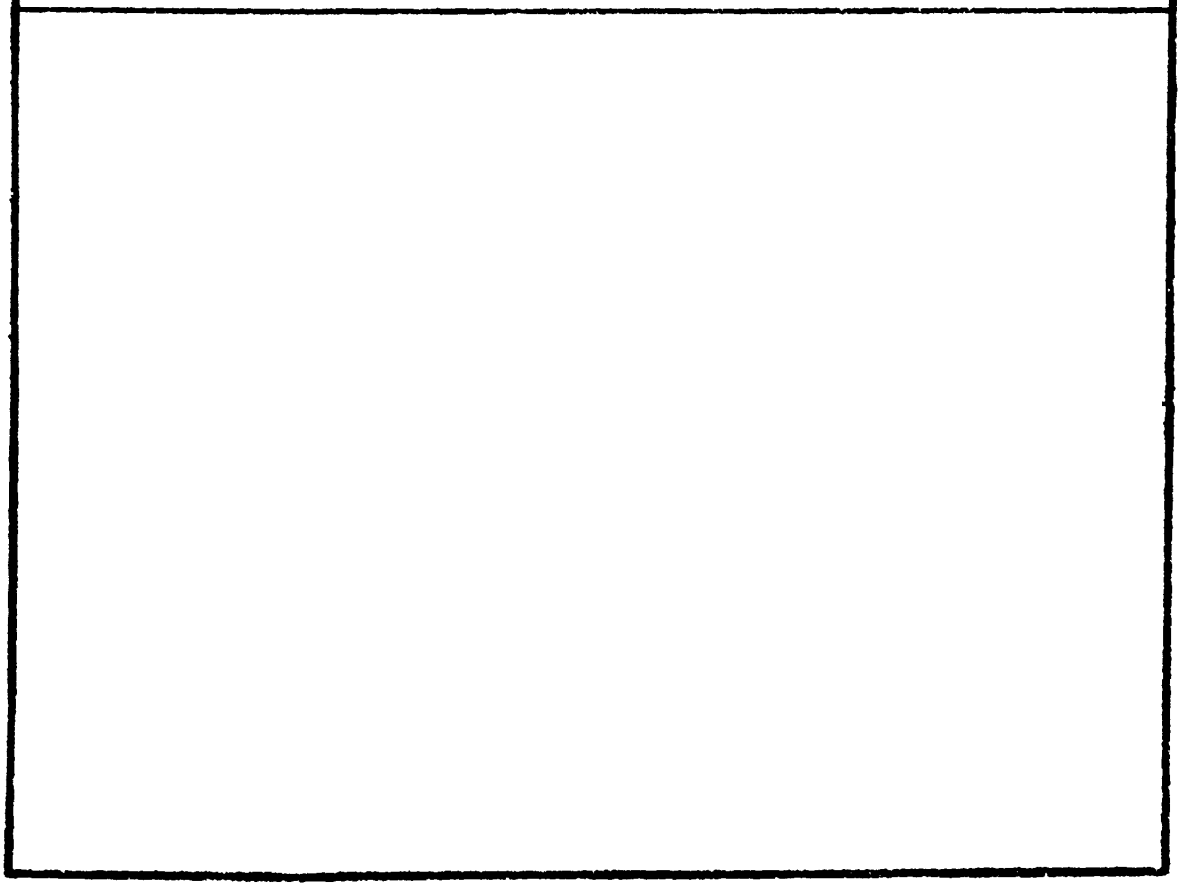
右闍婆國梵書錢　三朝國史曰闍婆國在南海中其國剪銀葉爲錢博易官以粟一斛二斗

博金一錢諸蕃風俗去其國以銅銀錫鉛鉛雜鑄爲錢其錢六十四箇爲一兩　余按此錢甚小而薄面背無篆書無穿孔背形微歛錢質不可辨當是雜鉛錫或銀爲之其國一當五十或三十

口黎

右交趾國黎字錢　國朝會要云祕書丞朱正臣言前通判廣州竊見蕃商多往交州貿市爲黎字及砂鑞錢至州頗參中國之法

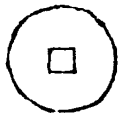




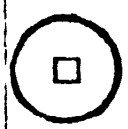
泉志卷之十二

宋洪遵撰　明徐象梅校并圖篆

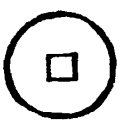
外國品下



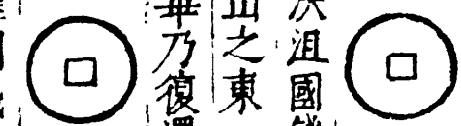
右大秦國錢　後漢書西域傳曰大秦國一名犁鞬國以金銀爲錢銀錢十當金錢一　隋書食貨志曰後周武帝時梁益之境雜用古錢交易河西諸郡或用西域金銀之錢官不禁



右三佛齊國錢　諸蕃風俗云在廣州正南其國用金銀銅錫合鑄爲錢

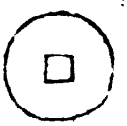


右佛泥國錢　諸蕃風俗云在廣州東南其國用銅鍮銀雜鑄爲錢

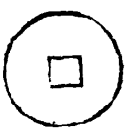


右東沃沮國錢　魏志東夷傳曰在高句麗蓋馬大山之東　魏畧曰其國嫁娶之法女家責錢錢畢乃復還婿

右新羅國錢　傳燈録曰城於洪州開元寺受新羅僧金大悲錢二十千令取六祖大師首歸海東供養



右高昌國錢　後周書異域傳曰高昌賦稅計田輸銀錢



右波斯國錢　後周書異域傳曰波斯賦稅准

地輸銀錢　隋書西域傳曰波斯國人年三歲已上出口錢四文　新唐書西域傳曰波斯國倫者輸銀錢　余按地賦口算盜罰當是三種諸史互舉其一何也又按西域記云波利斯國舊曰波斯貨用大銀錢戶課賦稅人四銀錢然則波斯波剌斯一也唐史云波斯居達遏水又于他國旁出云波剌斯沿蘇剌薩倘那城賦稅口出四銀錢二書所載口稅同而史氏不於波斯國表見豈誤以爲二國耶

口

右女國錢　隋書西域傳曰女國在葱嶺之南其女王死國中則厚斂金錢求死者族中之賢女二人一爲女王次爲小王　唐書西域傳曰東女羌別種也西海亦有女王故稱東別之王死國人以金錢數萬納王族求淑女二立之次爲小王王死因以爲嗣

口

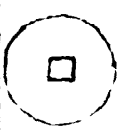
右大月氏國錢　通典云大月氏國在大宛西錢貨與安息同

口

右小月氏國錢　北史西域傳曰小月氏國以金銀錢爲貨

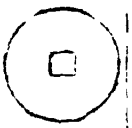
右中天竺國錢　舊唐書西戎傳曰中天竺國謀反者幽殺之小犯罰錢以贖罪　新唐書西域傳曰中天竺小罪贖錢　西域記曰天竺之稱舊云身毒其貨用金錢銀錢貝珠小珠　四分律曰西方錢有銅錢白鉛錫樹膠皮木金銀銖等錢形亦不同有如王面方圓長短等錢不同字亦隨時處　三朝國史曰天竺國舊名身

毒市易用銅錢有文漫圓徑如中國之制但實其中心不穿貫耳



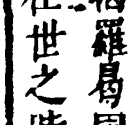
右于闐國錢　唐書西域傳曰葱嶺以東俗喜淫龜茲于闐置女肆征其錢

右投和國錢　唐書南蠻傳曰投和在真臘南銀作錢類榆莢盜鑄者截手　樂史太平寰宇記曰投和國其市中所貿易皆用銀錢小如榆莢私鑄者截腕



右阿耆國錢　西域記曰阿耆尼國貨用金銀錢銀小銅錢

右屈支國錢　西域記曰屈支國貨用金銀錢小銅錢



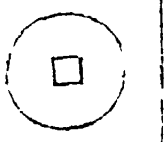
右覩貨邏國錢　西域記曰覩貨邏國貨用金銀等錢模樣異諸國

右梵衍那國錢　西域記曰梵衍那國貨幣之用同覩貨邏國

右迦畢試國錢　西域記曰迦畢試國貨用金錢銀錢及小銅錢規矩模樣異於諸國

右那揭羅曷國錢　西域記曰那揭羅曷國昔如來在世之時牧牛之士以金錢買花供養受

記又云諸欲見如來頂骨者稅一金錢若取印者稅五金錢



右揵馱邏國錢　西域記曰揵馱邏國有貧士得一金錢願造佛像酬工尚少復有一人持一金錢求畫佛像畫丁是時受二人錢共畫一像

右室邏伐悉底國錢　西域記曰室邏伐悉底國王威風遠洽臣諸印度日以五億金錢周給貧窶一使人剃髮輒賜一億金錢

右羯若鞠闍國錢　西域記曰羯若鞠闍國有佛牙長餘寸半士庶瞻仰監守者繁其喧雜權五重稅欲見佛牙輸大金錢

右鉢邏那伽國錢　西域記曰鉢邏那伽國城中有天祠靈異多端衆生於此祠捨一錢功踰他所施千金

右婆羅疤女點反斯國錢　西域記曰婆羅疤斯國有隱士遇一人悲號迷路以五百金錢遺之

右尼波羅國錢　西域記曰尼波羅國出赤銅貨用赤銅錢

右摩揭陁國錢　西域記曰摩揭陁國有伽藍其地本卷沒羅國五百商人以十億金錢買以施佛

右伊爛拏鉢代多國錢　西域記曰伊爛拏鉢代多國昔一長者晚有繼嗣時有報者輒賜金錢一百億因名其子聞二百億

右橋薩羅國錢　西域記曰橋薩羅國王爲龍猛菩薩鑒山建立伽藍計工人所食鹽價用九拘胝金錢（拘胝者唐言億）

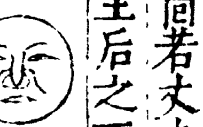
右摩突羅國錢　阿育王傳曰摩突羅國有長者出錢於山中作精舍又有一長者錢財衰耗唯五百舊金錢在詣尊者毬多所而求出家

右乾陁越國錢　阿育王傳曰阿育王王華氏城號阿恕伽轉輪聖王持一金錢布施此塔王有宮婢得一銅錢以施衆僧後生王宮掌中有一大金錢隨取隨生王又遍行勸索欲用作福到一貧家夫婦二人詣富家貿七枚金錢與勸化者　余按阿育王乃頻婆娑羅王之後裔頻頭莎羅王之子其傳不載國名考之阿育王息壞日因緣經云乾陁越國樂如天宮聖王阿育於中綏化則知其國爲乾陁越矣

右杜薄國錢　樂史太平寰宇記曰杜薄國出金以金爲錢

右康居國錢　韋節西蕃記曰康居國以六月一日爲歲首至此日王及人庶在國域東林下七日馬射至欲罷日置一金錢于帖上射中者

則得一日爲王

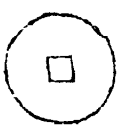


右末祿國錢　杜還經行記曰末祿國在惡梅國西南市劚正平其佑銀錢

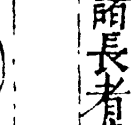
右軒梁國錢　樂史太平寰宇記曰軒渠國幣貨畧同三童國　張騫出關志曰凡諸國幣貨多用蕉越犀象作金幣率象國王之面亦效王后之面若丈夫交易則用國王之面女人交易則用王后之面王死則更鑄

右三童國錢　樂史太平寰宇記曰三童國作金幣率效國王之面亦效王后之面若丈夫交易則用國王之面婦人用王后之面王死則更鑄

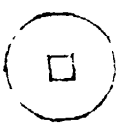
右阿鈞康國錢　後魏書西域傳曰阿鈞康國市用錢爲貨



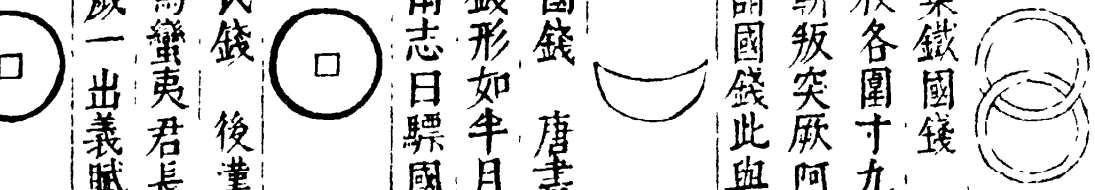
右舍衛國錢　四分律曰佛在舍衛國時舍衛城中諸長者集會先有制其有不至者罰錢五百



右屑檀國錢　神宗國史曰屑檀國交易用錢三分其齊金銅相半而銀加一分禁私鑄



右裸人國錢　義楚釋氏六帖云寄歸傳曰裸人國以藤竹器易鉄或用寶貝或用金銀錢



右碎葉鐵國錢　徐氏曰實鐵作之形如兩鐶相連枚各圍寸九分聖曆中御史封思業使西域監斬叛突厥阿悉結薄露大足中還維陽得西域諸國錢此與何國以下六品並是也

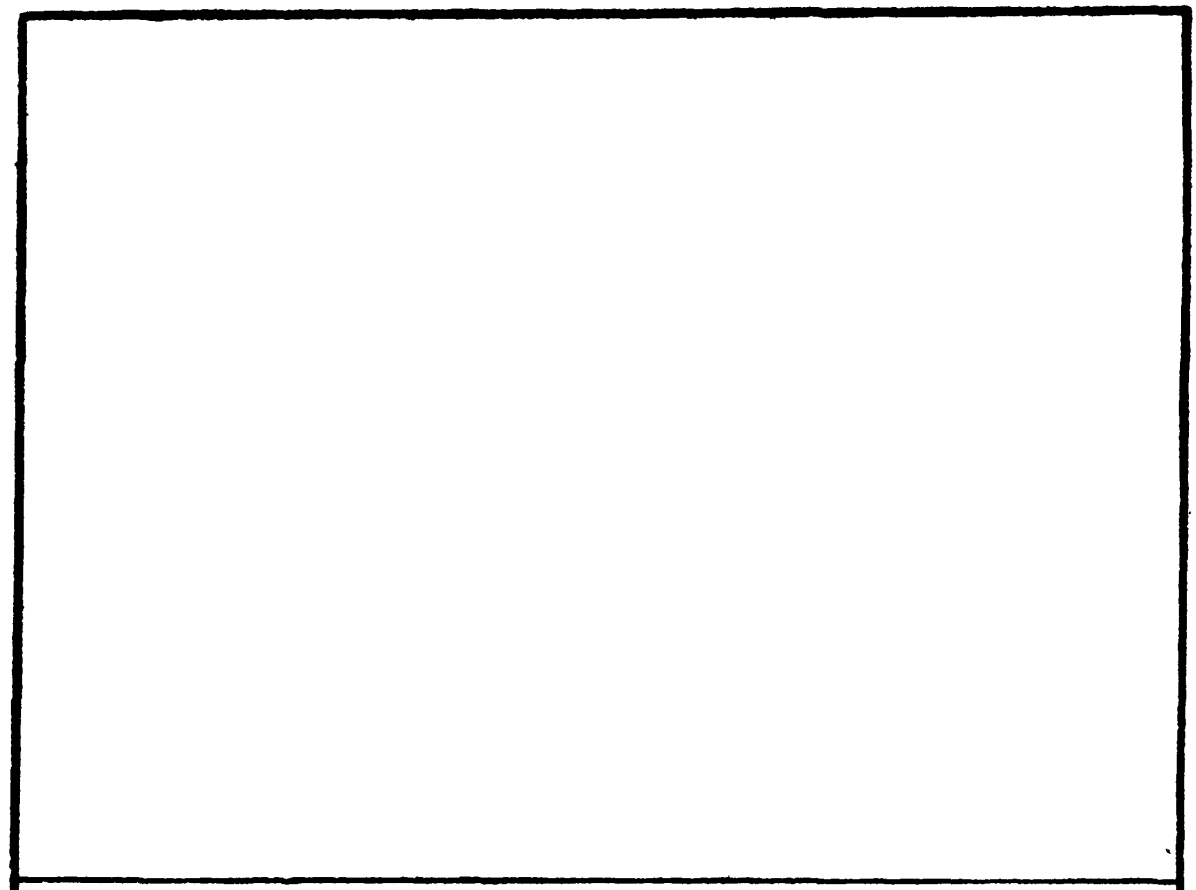
右驃國錢　唐書南蠻傳曰驃古朱波也以金銀爲錢形如半月號登伽佗亦曰足彈陀　樊綽雲南志曰驃國用銀錢

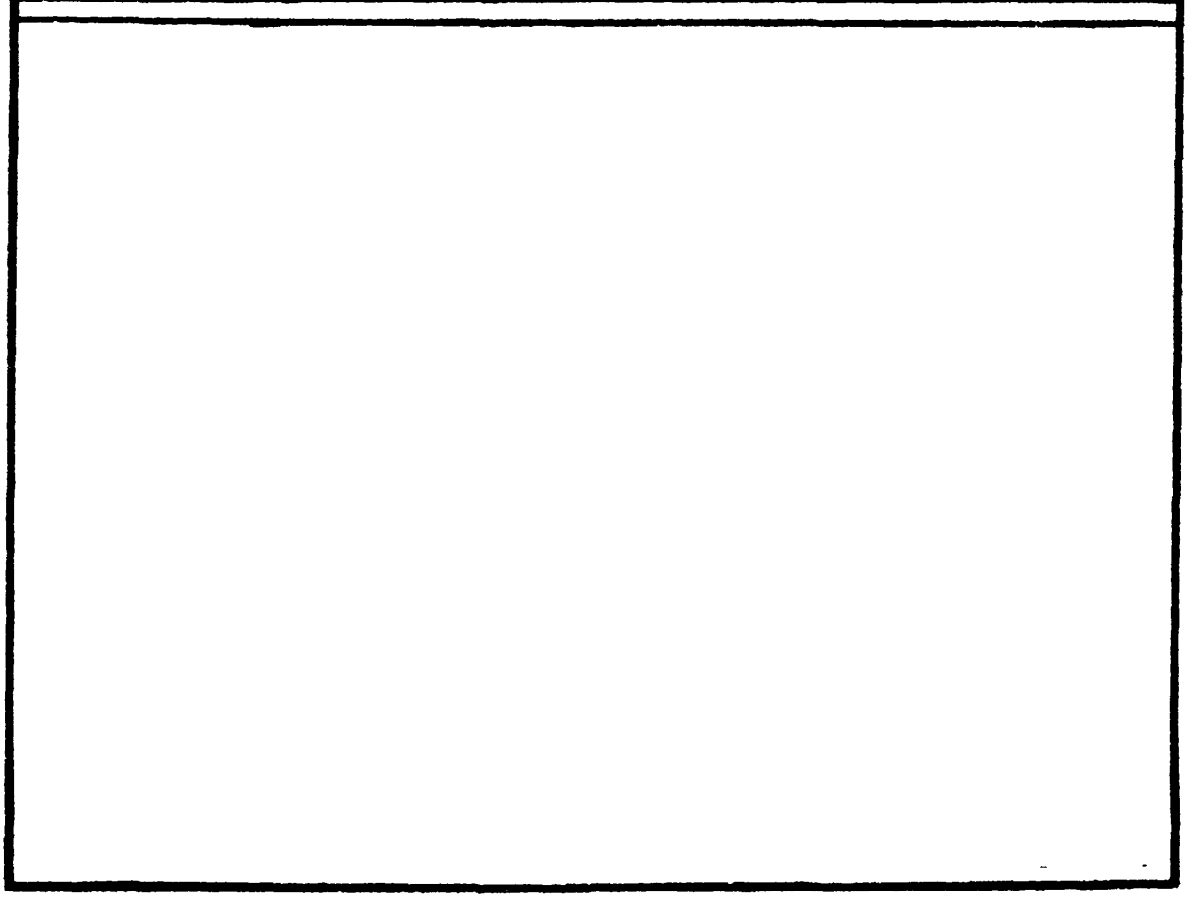
右巴氏錢　後漢南蠻傳曰秦惠王并巴中以巴氏爲蠻夷君長其君長歲出賦二千一十六錢三歲一出義賦千八百錢

右俟錢　後漢南蠻傳曰秦昭襄王時有巴郡閬中夷人能作白竽射殺白虎昭王嘉之乃刻石盟夷人傷人者論殺人得以俟錢贖死

右賓錢　後漢南蠻傳曰高祖爲漢王發夷人還伐三秦秦地既定乃遣還巴中復其渠帥七姓不輸租賦餘戶乃歲入賓錢口四十　余按巴氏錢以下三品皆夷人部落臣屬中國故輸租受律以其本夷人而後漢總之南蠻故係外國品後

右沙州玉錢　張台曰大中十有一年河西節度使張議潭進玉錢一枚時不宣下其文字輕重世莫得而聞也議潭本吐蕃別部以沙州歸國遂以沙州爲河西軍拜議潭爲節度使以統其部落以其本番部故附外國品末





宋洪遵撰　明徐象梅校并圖篆

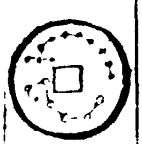
奇品

右臺主衣庫錢　顧烜曰中王之錢臺主衣庫今有此錢徑四寸重八兩面文曰中王之錢皆文曰五銖七千　舊譜曰徑四寸重八兩面文曰中王之錢背文曰五銖卍千　敦素曰所謂卍字者古萬字也此錢錢中最大蓋謂一當五銖之千萬固嘗讀其面文爲錢中之王背文爲五銖千萬千理爲勝　封氏曰面爲隸書背爲篆書

右羅紋錢

右翅紋錢　顧烜曰二錢臺主衣庫今有

右北斗錢　舊譜曰文曰大泉五十背爲北斗之狀



右軒轅錢　顧烜曰今有此錢徑一寸重五銖面文爲北斗軒轅之象背文爲矛盾龍鳳之形謂之北斗星錢　張台曰唐太宗與建國功臣於禁中馳騎射軒轅錢孔即此錢也

右栖文錢

右日月錢

右井文錢

右雙五錢

右雙十錢　顧烜曰五錢並奇異今世見有余按顧氏所見異錢本七種舊譜移太和五銖入正用品大泉五銖入不知年代品

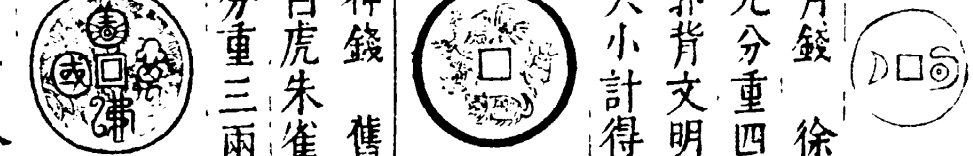
右星月錢

右四五錢　余按此錢顧烜所載四傍皆篆書五字董逌謂之四五錢李孝美乃以五銖字上下之與舊說抵捂何也

右八星錢　顧烜曰三錢劉氏錢志所載並未見奇異稀有原始未聞　余按顧氏所載本四種舊譜移兩銖入不知年代品

右鯨文錢　張台曰肉好背面皆有周郭一面有雙魚宛轉之文

右兔犬錢　舊譜曰此錢形甚瑰麗而作兔犬之文上兔下犬而無文字



右明月錢　徐氏曰此錢文曰明月　余按此錢徑九分重四銖二參製作鍥薄形質簡古外無輪郭背文明澈舊譜所圖與此小異又不載輕重大小計得其名而未見之也

右四神錢　舊譜曰肉好背面皆有周郭並作青龍白虎朱雀玄武之狀亦有一面者大者徑寸八分重三兩

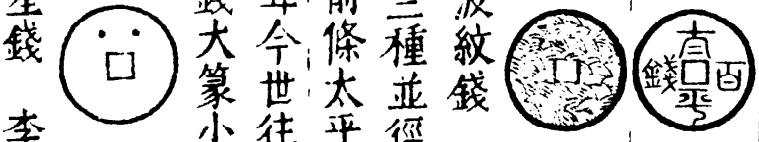
右萬國錢　余按此錢徑寸六分重十三銖面文平地作水文一字類梵書不可識或云日字背文爲星官月兔雲鶴龜形慶善郎中守儀真得之郡圃土中

右龍文錢　敦素曰徑九分重三銖兩傍有文如日月皆不可識制作肉好者如半兩　張台曰以喻石爲之非銅也

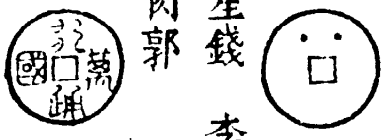
右三雀錢　舊譜曰徑寸三分重十銖背面緣上皆作三雀銜花相面文曰五行大布背文有野草閒花之狀

右龜背錢　顧烜曰四文龜背錢今有此錢徑一寸重六銖文曰太平百錢背文隱起爲龜形舊譜曰龜背文錢　背爲龜甲隱起之形　余按此錢今世尚有之面文曰太平百錢篆書錢

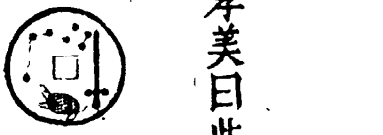
字湮晦臣見背文夷漫爲龜背形與顧氏所畫背文相類舊譜謂之龜背文錢畫其背爲龜甲非也



右水波紋錢　顧烜曰太平四文錢背有水波紋者三種並徑一寸重六銖文曰太平百錢大體類前條太平四文但製作微爲瓌壯而背有波紋耳今世往往有之莫知其始　舊譜曰水波紋錢大篆小篆隸書三種



右雙星錢　李孝美曰此錢徑寸一分重五銖面文肉郭



右玄武錢　李孝美曰此錢徑寸二分重八銖文永通萬國背文爲玄武星龜之象　余按此錢銅色精好制作甚工今世尚有之

右千秋錢　李孝美曰徑寸九分重二十四銖面文曰千秋萬歲背文爲龍鳳之象

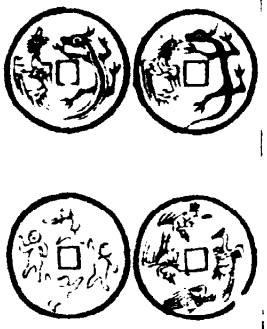
右龍鳳重輪錢　余按此錢徑寸三分重七銖二參背文重輪肉形渾厚面文篆書曰永通泉貨背爲龍鳳盤繞之象

右雙鳳錢　余按此錢徑寸二分重六銖輪郭重厚面文爲雙鳳翔舞之狀

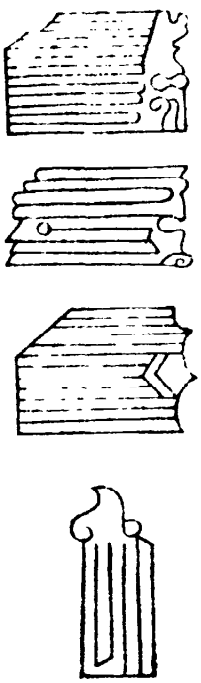
右雙魚錢　余按此錢徑九分重四銖五參面文爲龍鳳盤繞之形背文雙魚相向

右四事錢　余按此錢徑九分重三銖六參面文二人相向一立一坐上有飛禽下一走犬背文夷漫

右單面龍鳳錢　余按此錢徑九分重三銖九參面文爲龍鳳之象背文夷平

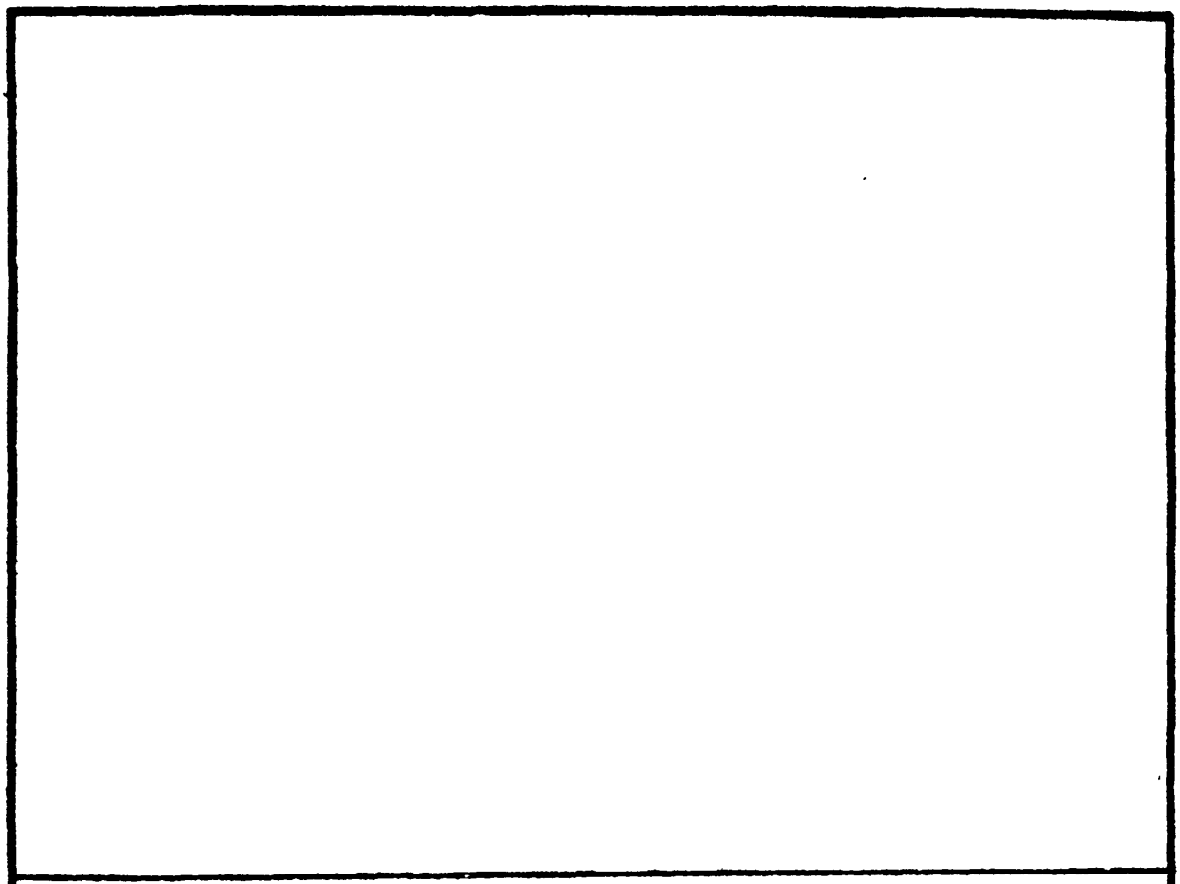


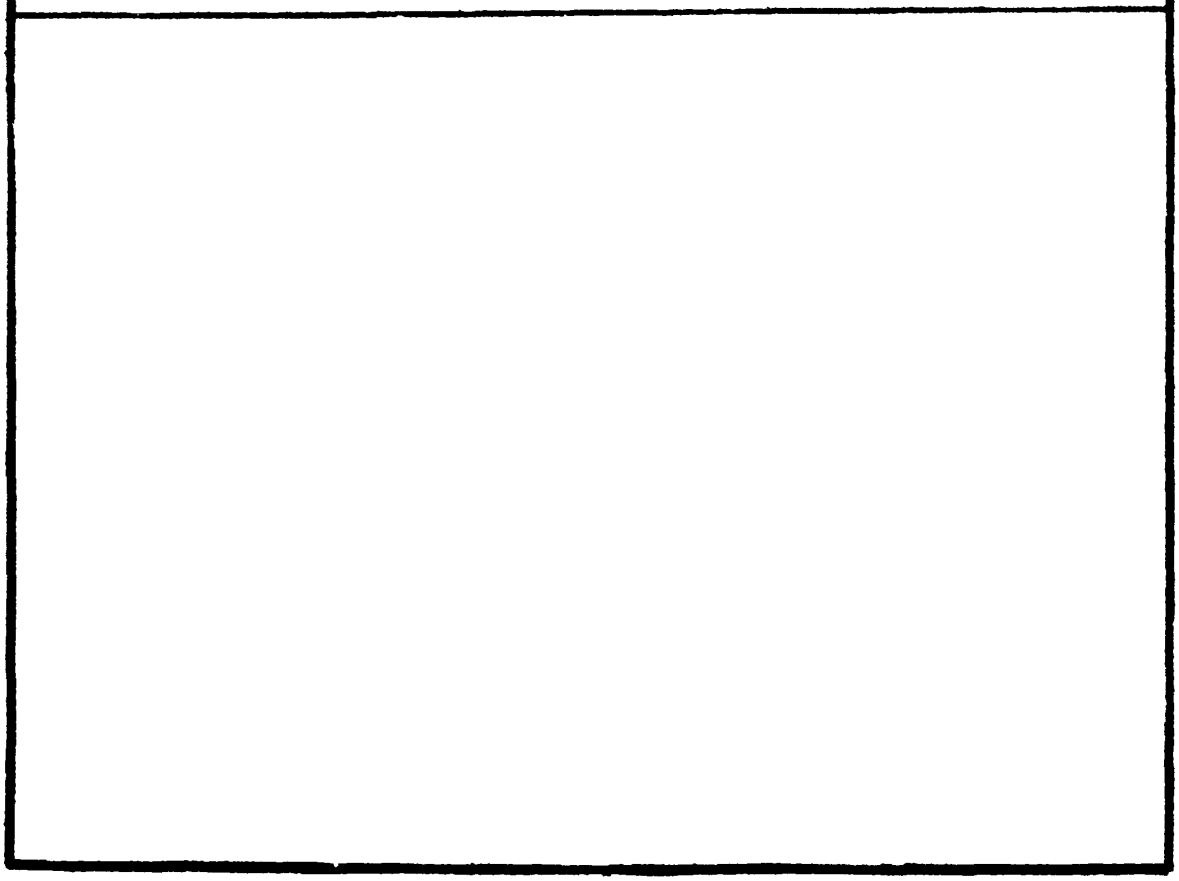
右龍鳳錢　李孝美曰此錢徑寸重七銖面文有肉郭爲龍鳳之形背夷漫而爲雙鶴鷁鵝盤繞之狀其文皆隱起　余按此錢背面文如李氏之說但面文隱起水波紋背文鑿成雲彩又有一種徑九分重三銖六參面文亦爲龍鳳形背爲四人執刀楯之狀隱起毬路文



右藕心錢　四種其一長一寸二分濶九分重一兩二錢無銘其二長一寸一分濶七分重一兩三錢無銘其三長一寸三分濶七分重一兩二錢無銘其四長一寸三分濶三分重二錢有半無銘　李孝美曰世有藕心錢不著出於何時　余按宣和博古圖云此四錢大小雖殊皆若破藕狀及觀李孝美畫譜與此雖異然其說亦謂上下通缺若藕梃中破狀與此乃正相合但未知其何世物耳

泉志卷之十三

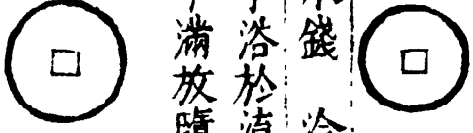




宋洪遵撰　明徐象梅校并圖篆

神品

右輕影錢　洞冥記曰漢武帝昇望月臺時暝望南端有三青鴨宿臺端日色已暗青鴨化爲三小童着青綺文襦各握鯨文大錢五枚置帝几前身上影動名輕影錢



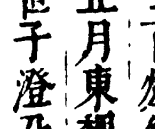
右清水錢　洽聞記曰晉義熙十二載清陽縣羣童子浴於清水忽見側有錢出如流沙因競取之手滿放隨流去又以衣盛裹各有所得

右會稽船錢　宋書五行志曰晉海西太和中會稽山陰縣起倉鑿地得兩大船滿中錢錢皆輪文大形時日向暮鑿者馳以告官官夜遣防守甚嚴至明失錢所在唯有船存視其狀悉有錢處

右青溪宅錢　南史齊本紀曰世祖於其住堂內得異錢文爲北斗星雙刀雙旗及有人形帶劍　南齊祥瑞志曰宋明帝泰始中世祖於青溪宅得錢一枚文有北斗七星雙節又有人形帶劍　余按此錢舊譜以南齊志圖之今以南史爲正

右太平錢　南齊祥瑞志曰世祖治益城又得

一大錢文曰太平百歲



右齊興郡錢　南齊祥瑞志曰永明七年齊興太守劉元寶治郡城於塹中獲錢百萬形極大以獻臺以爲瑞世祖班賜朝臣以下各有差

右齊安郡錢　南齊祥瑞志曰永明十年齊安郡民王攝掘地得四文九錢一爲二十七百十枚品製如一　李孝美曰按此與會稽齊興錢文字大小皆未之聞

右令公百爐錢　丘悅三國典畧曰西魏大統七年正月東魏有雀銜永安錢置渤海王高歡前歡世子澄乃令百爐別鑄此錢鄴中號令公百爐錢　封氏曰背文四出　張台曰徑八分重二錢五黍　李孝美曰按此錢據所有者背文大小皆如封張所說而文輕重不與魏錢小異銅色深赤肉郭尚外漸薄如碾輪狀然不知其他如何也

右廣宗郡錢　三國典畧曰北齊文宣帝天保元年正月即位十月廣宗郡獻瑞錢文曰歸于聖帝

右僞趙錢　晉書載記石勒傳曰秦始中建德校尉王和掘得一鼎容四斗中有大錢三十文曰百當千千當萬因此令公私行錢

右軒轅錢　令狐澄大中遺事曰軒轅先生居

羅浮山唐宣宗召入禁中以桐竹葉滿手授成錢　晞陽子寶仙傳曰軒轅先生取榆莢肉於袖良久寫之皆爲小錢遂治飲之

右孫先生錢　湘山野録曰成都高僧誦法華經有功忽一山僕至寺言先生來晨請師誦經在藥市奉候至則烟嵐中横一跨溪山閒乃其居也僕曰先生請師且誦經誦至寶塔品先失野服杖藜嘿揖葵香聽罷遂入不復出齋以藤盤竹箸秫飯一盂杞菊數甌食訖施櫬一錢僕送出路口中途問僕曰先生何姓曰姓孫曰何名僕于僧掌中書思邈二字僧大駭欲再往僕遽失之視視資乃金錢一百皆良金也中五六金一半尚鐵

右桐城錢　徐鉉稽神録曰壬子歲林城雙港有回風卷錢經市而過市人隨攫其錢以衣襟貯之歸視與錢無異而十亡七八

右白雀錢　徐鉉稽神録曰徐仲寶所居道南有大枯樹僕夫灑掃其下沙中獲錢百餘以告仲寶仲寶自往獲數百如是積年凡得數十萬其家人復於厨側鼠穴中得錢甚多仲寶率人掘之深數尺有一白雀飛出其下獲錢至百萬錢盡白雀乃去

右壽春錢　徐鉉稽神録曰壽春人曹眞出行野外忽見坡下有數千錢自遠而來飛聲如鈴眞逐之入一小穴以手掬之可得數十而已

（朱）應口元重

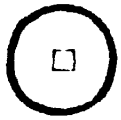
右應元錢　沈括筆談曰廬山太平觀乃九天

採訪使者祠唐開元中創建元豐二年道士發地得一錠封鐍甚固破之有一銅錢文有應元保運四字不以爲異元豐四年忽有詔進號九天採訪使者爲應元保運眞君與錢文符同本觀乃以其錢表獻之

右北海鐵錢　劉崇遠金華子曰北海縣中門中有地隱起若小堆阜一縣宰乃令平之去數尺土即得小鐵錢散實其下深丈餘乃得一記云此是海眼故鑄錢以鎮壓之又不明欵時伏其錢大小如五銖

右嚴君平錢　趙抃成都記云嚴眞觀漢嚴君平宅也內有井名曰通仙者舊傳云此井與漢州綿竹縣君平宅中井相通近歲有人淘井得銅錢三文徑可二寸因恍惚不安投錢井中立愈或曰此君平擲卦錢也

右科斗錢　趙抃成都記云唐乾符中蜀州刺史李師泰理第於錦浦里北門西與李氷祠鄰距宅之北地形漸高崗走西南與祠相接於其堂北鑿地五六尺得大冢甎甓甚固得金錢於甎外數十枚各重十七八銖徑一寸七八分圓而無孔去緣二分有隱起規規內面各科斗書二十一字其緣甚薄有刀焉督役者以白師泰師泰命并金錢復瘞之



右鷲口洞錢　樂史總仙記曰皇朝淳化元年昇州奏二月十五日夜忽有雷聲茅山鷲口洞宮石開二尺裏面得銅鐵錢三十一文

宋洪遵撰　明徐象梅校并圖篆

厭勝品

右永安五男錢　舊譜曰徑二寸三分重十八銖厚一分上下輪郭之間皆作粟文面上四出文文曰永安五男背作四神之狀又有日月相對者　李孝美曰按所見者徑寸二分背面皆四出有粟文面文曰永安五男篆文與後魏永安五銖相似唯男字眞書耳

右七夕錢　舊譜曰徑寸四分重十三銖肉好背面皆有周郭文爲牽牛織女相對形穿上爲花穿下爲草製甚古質　李孝美曰據所有者面無好郭

右福慶錢　舊譜曰徑寸二分半重十銖肉好背面皆有周郭亦有徑寸四分重十八銖者文曰伍男貳女參公玖卿好郭邊作連珠文於外分爲八分若箕形其二三五九皆作大字

右撒帳錢　舊譜曰徑寸重六銖肉好背面皆有周郭其形五出穿亦隨之文曰長命守富貴背面皆爲五出文若角錢狀景龍中中宗出降睿宗女荆山公主特鑄此錢用以撒帳勑近臣及修文館學士拾錢其銀錢則散貯絹中金錢每十文即繫一綵條學士皆作却扇詩其最近

御坐者所獲居多有學士考功員外武平一既出逢韋巨源蘇味道各執平一將在燭下云員外事僕射省主欲有何取以手探平一懷盡而後已　李孝美曰頃見此錢於汝海王霖家形製文字皆如舊譜所說但差大而銅鑄耳

右男錢　舊譜曰徑寸重四銖懸針書文曰布泉世人謂之男錢言佩之則生男也　敦素曰徑寸一分形製精巧字體與貨泉略同疑王莽時鑄後周亦有布泉字皆玉筋與此相並殊不佯也　李孝美曰此錢徑九分重五銖背面肉好皆有周郭舊譜列在不知年代品今移於此

右辟兵錢　舊譜曰徑八分重三銖背面皆有周郭又有兩重於方穿之中復更有小穿邪正安之疑若八角然其文一面曰去殃除凶一面曰辟兵莫當皆篆字其間有八柱郭外仍有小柄

右千金錢　舊譜曰形製輕重類辟兵錢其文一面曰長毋相忘一面曰日入千金錢間亦有八柱

右豐樂錢　舊譜曰徑八分重二銖五黍面文有四字皆科斗書其可識者豐樂肉好背面皆有周郭　李孝美曰此錢文曰天清豐樂

右君宜侯王錢　舊譜曰此錢徑寸重如其文文有六字曰君宜侯王五銖並篆書背面但有肉郭而無好郭形製與漢五銖同而不甚精妙　李孝美曰漢五銖錢面無好郭而背有之此

錢既云背面皆有好郭安得與漢錢同形製也

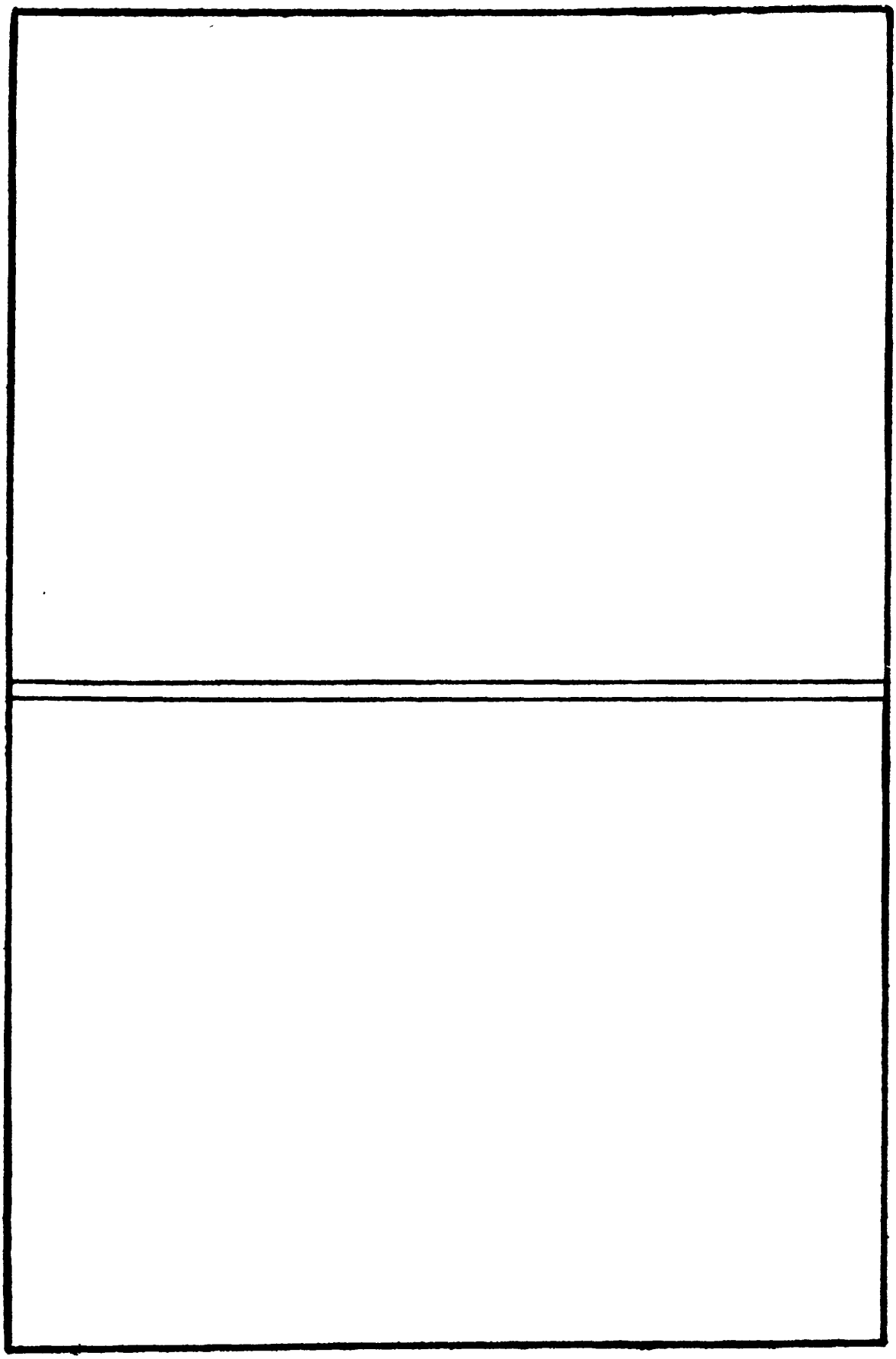
右長年錢　舊譜曰徑七分欵文曰長年太寶

右富錢　晉書石勒載記曰勒鑄豐貨錢　舊譜曰徑十重四銖文曰豐貨世人謂之富錢言收此錢令人豐富　余按此錢徑九分重三銖輪深好闊面文有豐貨二字篆書

右五男二女錢　李孝美曰此錢徑七分厚一分半重十銖背面有字皆曰五男二女

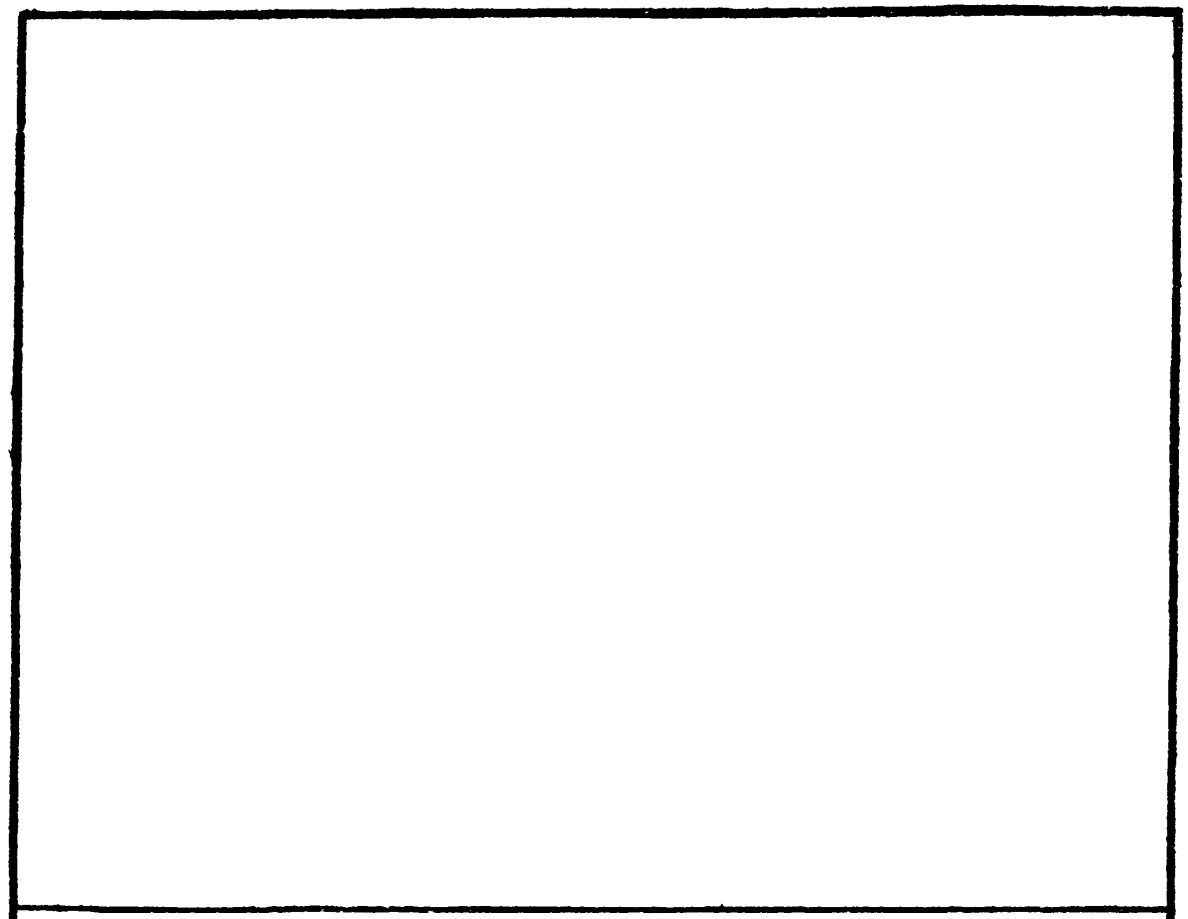
右天下太平錢二品　李孝美曰此二錢大小不等面文皆曰天下太平背文並隱起大者徑寸重六銖爲持挺人傍有躍龍之狀而平地作水文小者徑八分重五銖爲五男二女戲弄之象而平地作毬路文疑亦厭勝之流也　余按此二錢今世有之又有二種其一面文亦曰天下太平背文爲四人持兵象之象而平地作水文徑八分重三銖六參又有一種面文亦曰天下太平背爲九子母之形平地作毬路文徑八分重二銖四參

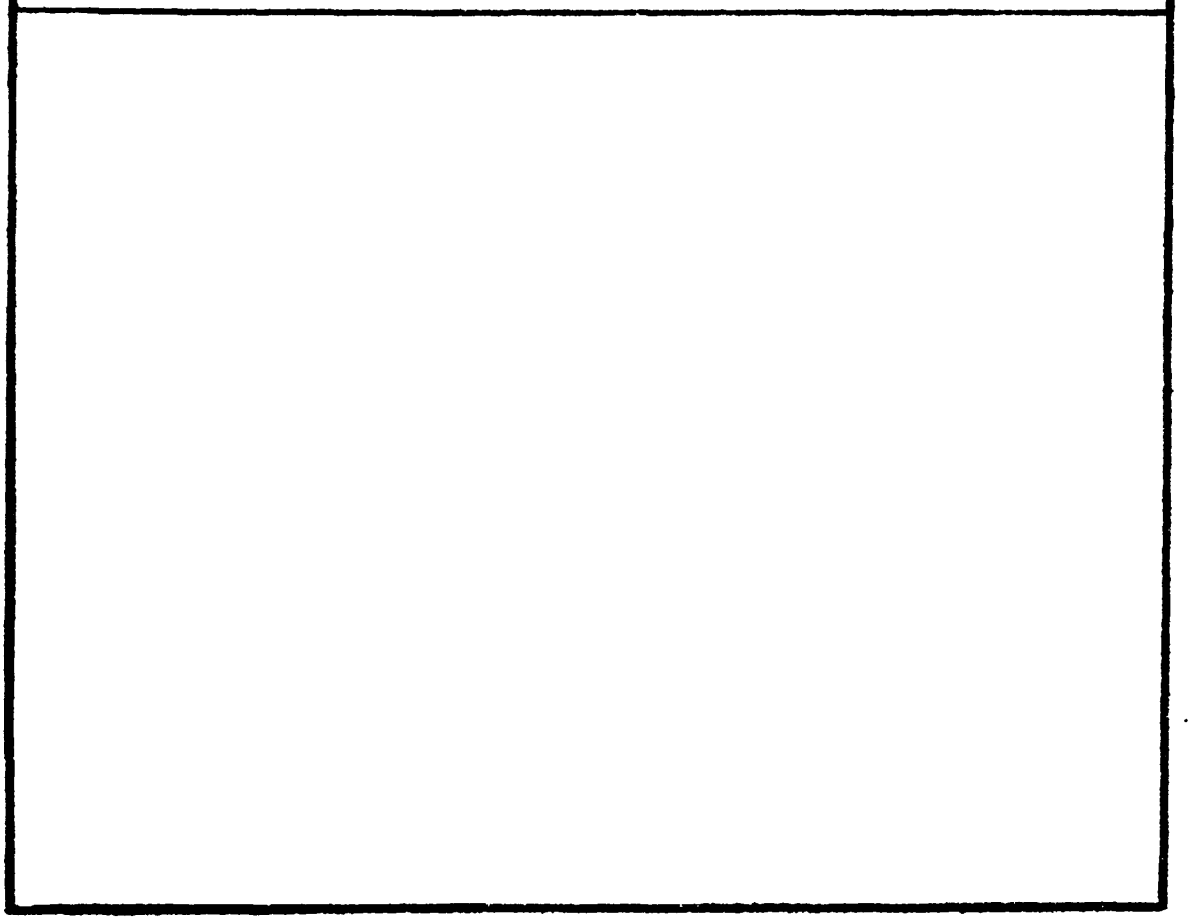
泉志卷之十五



泉志跋

泉志一書自鄱陽結撰以來率爲好事者帳中之奇故閱千餘載而迄無刻本吾友沈汝納胡孝轅博雅嗜古旁羅秘册刻爲彙函總若干卷手披塵櫛訂其魚魯獨挈是編屬之不佞以不佞粗知六書且諳繪事不唯證誤且可貌眞耳蓋志者史之一流其叙事貴核其肖象貴眞自春秋而降墨筆摹牘者不知凡幾獨稱司馬子長爲良史者正以其核且眞也故指次數千載事歷歷如畫壯者令人喜悲者令人泣滑稽者令人思幽憤者令人歎喑啞叱咤者令人驚怖而辟易言人人殊無不神肖嗣是而班范諸史核則核矣能摹古人之神者誰乎故子長而後雖謂之無史可也泉志之作其興廢源流一準諸史可謂核矣然其間形製之細鉅肉質之醜好輪郭之週闕文理之晦晰與夫刀布異模篆隸殊畫亦猶夫悲者壯者滑稽者幽憤者喑啞而叱咤者莫不有神存乎其間摹之一不肖可稱志哉繕本圖篆失眞僅存形似蓋小學廢而六書隱即博學如歐公且以八分爲隸況其下者乎古人左圖右書圖以徵象書以證理自棄圖存書而學士大夫且目繪畫爲無益而鄙薄之又焉怪圖篆之失眞耶不佞咕嗶之餘頗嘗卒業遂出所習以校讐之其形製小大一擬其文若夫鎔鑄者有輪廓鑒者無郭此銅錫與金銀之少異也匪獨標聞亦由徵覩至於字畫文采考其時代以爲煩簡唯求神肖不以意參俾世之觀覽者亦如讀史記而象與目遇焉則核而且眞可以稱志矣萬曆癸卯短至日錢塘徐象梅識





鄱陽錢志援證極博該貫幽邈可謂錢之董狐第其所志僅始虞代豈軒黃上下無足據邪嘗讀路史有軒轅氏金長寸七分重十二銖其文作𠂤王存乂云軒轅字合爲一按古封禪文與此正同太昊氏之棘長寸七分肩廣一寸足間六分有肉好幕作朱斤一金作舌芒又寶貝尉尉王博家有一布長寸六分肩廣八分首廣五分足間二分重六銖面文作川昊乃帝昊字幕文作飛所謂了旁斜畫蓋羲字也又董令昇家有一種長寸八分額廣六分肩廣寸一分奇足間五分重十二銖面文作爻炁幕文作奭皆太昊字也考之盂鐘帝直作二則此立之川信爲帝字又封禪文昊作炁可見神農貨曰一金其爲幣衆有一種長二寸六分有肉好無輪郭足間正圓面文六字背一字又一種長二寸四分上廣寸五分下廣寸三分首廣六分足間五分重八銖無好及肉郭面七字縱橫神農幣也又有一大錢徑寸五分重七銖好圓無輪郭狀如半兩銅色純赤左有卄字鉤畫甚精神字也又少昊氏貨長寸七分肩廣一寸足間六分有好面有匕舌少匕化字少旅字舌金字高陽氏金長寸一分下廣九分首長廣各五分向上漸濶足支四分間廣三分文作陰陽北文如八字帝嚳貨異斤一金長寸八分肩廣寸一分足間五分正圓重十二銖無好郭黃帝貨長二寸一分肩廣七分枝六分間四分半首廣七分質厚重二十八銖其文作𠂤吕二斤全幕文申又二種大小輕重與此正等六字亦同但倒書之其𠂤作𠂤此幣之最大者又舜策乘馬長二寸上廣寸二分下寸三分首長廣各七分足間五分正圓文尚全未正反面背面肉好皆有周郭凡此數者皆在刀布及不知年代品豈忽于古文不爲前列邪惟軒轅𠂤字金與炁昊奭字貨志中所缺其他若無長廣輕重而有文者有葛天氏之幣其文作坦尊盧氏之幣其文作踶高陽氏金其文作踶以一及作允陽俞平陽

俞陽朔凡五種有肉郭又一種其文作昌乙
丐一幕文作全皆當併録用爲此志續譜

繡水沈士龍識

新都孫震卿校

泉志校勘表

卷次	葉次	行次		
目	二	前八	祕册彙函本	津逮祕書本
一	二	前一	大貨六■錢	墨釘作銖
二	五	後七	鑄幣贖□	空格作之
	十二	後二	上錢文原係墨釘	津逮本作孝建今據補入
			雜眼■■	墨釘作環鑿
七	二	後二	甚纖□	空格作利

錢法纂要

丘濬編

本館據學海類編
本排印初編各叢
書僅有此本

錢法纂要

明　古粵邱　濬仲深編

管子曰。湯七年旱。禹五年水。湯以莊山之金鑄幣。而贖人之無檀賣子者。禹以歷山之金鑄幣。以救人之困。

按此鑄幣之始。然皆緣水旱以救濟飢困。非專以阜通貨財也。

又曰。以珠玉爲上幣。以黃金爲中幣。以刀布（卽泉布也。）爲下幣。先王以守財物、以御人事、而平天下也。是以命之曰衡。（後世所謂平準。義蓋出此。）

太公立九府（周官有太府、玉府、內府、外府、泉府、天府、職內、職幣、職金、九官、是也。）圜法。（謂均而通之法。）錢圜函方。輕重以銖。

司市以商（通物。）賈（賣物。）阜（盛也。）貨而行布。國凶荒札喪。則市無征而作布。（布卽泉也。泉卽錢也。泉取其流。布取其布行。布者。欲其流布行使也。市無征而作布。以民之物貴。乃鑄錢以饒民也。）

按天下百貨皆資於錢以流通。重者不可舉。非錢不能以致遠。滯者不能通。非錢不得以兼濟。大者不可分。非錢不得以小用。貨則重而錢輕。物則滯而錢無不通故也。

周景王時患錢輕。將更鑄大錢。單穆公曰。古者天降災戾。于是乎量資幣權輕重。以賑救民。民患輕則爲作重幣以行之。于是乎有母權子而行。民皆得焉。若不堪重。則多作輕而行之。亦不偏重。于是乎有子權

母而行。小大利之。今王廢輕而作重。民失其資。能無匱乎。此後世論錢貨子母相權之說所自出也。重者、母也。輕者、子也。重者行其貴。輕者行其賤。貴賤相權而並行也。

漢文帝除盜鑄錢令。使得自鑄。

是時吳王濞即山鑄錢。富埒天下。後卒叛逆。

賈山曰。錢者。亡用物也。而可以易富貴。富貴、人主之操柄也。今民爲之。是與人主共操柄。不可長也。

南齊孔顗上書曰。鑄錢之弊。在輕重屢更。重錢之患。在於難用。而難用爲無累。輕錢之弊。在于盜鑄。而盜鑄爲禍深。人所以盜鑄而嚴法不能禁者。由上鑄錢惜銅愛工也。

按天立君以子民。付之利權。所以通百物以流行於四方者幣也。金銀之屬。細分之則耗。布泉之屬。片析之則廢。惟鑄銅以爲錢。物多則與之以多。物少則與之以少。惟所用而皆得焉。然自九府圜法以來。以銅爲泉。或爲半兩。或爲榆莢。漢初錢太輕。或爲八銖。秦錢太重。或爲四銖。不知數變矣。惟漢之五銖。武帝以錢輕易作姦詐。乃更置五銖。以其得輕重之宜也。至宋不廢。爲得其中。五銖之後。或爲赤仄。或爲當千。或爲鵝眼綖環。或爲荇葉。又不知幾變矣。惟唐之開元。高祖所鑄。每十錢重一兩。得輕重大小之中。爲得其中。二者之外。或以一當三。或以一當十。或以一當百。然皆行之不久而遽變。惟其質製如開元者。則至今通行焉。如南齊孔顗所謂不惜銅、不愛工。此二語者。萬世鑄錢不易之良法也。

考不惜銅。則體質厚而肉好適均。不愛工。則製作工而輪郭周正。造一錢費一錢。本多而工費。雖

驅之使鑄。亦不爲矣。況冒禁犯法而爲之哉。

宋自王安石爲政。始罷銅禁。姦民日銷錢爲器。國用日耗。

按劉秩有言。鑄錢之用不贍者。在乎銅貴。銅貴之由。在於採用者衆。夫銅以爲兵則不如鐵。以爲器則不如漆。故禁之。則銅無所用。銅無所用。則銅益賤。銅賤則錢之用給矣。宋朝鑄錢。比前代爲多。大抵國計仰給于此。王安石一變其法。而國用日耗。爲政者烏可輕變成法哉。

附楮法

周禮以官府之八成經邦治。四曰聽稱責以傅別。傅別者。民間稱貸之符驗。非以交易也。然以空文質實。其原肇於是矣。漢有皮幣。唐有飛錢。皮幣造于武帝。然用之薦璧以朝覲聘享耳。飛錢造于憲宗。合券以取錢。非眞以此爲錢也。然以他物代金銀。則權輿於此矣。宋張詠鎭蜀。患錢之重。設質劑之法。一交一緡。以三年爲一界而換之。至薛田張若谷。則請置交子務以權出入。自是以後。又謂之會子。謂之錢引。謂之關會。而始眞以楮爲錢矣。遂使蔡倫之智。（楮制始于漢之蔡倫。）與太公之法並行于天下。可嘆也已。

按本朝制銅錢寶鈔相兼行使。行之既久。意外弊生。錢之弊在于僞。鈔之弊在于多。所以通行鈔法者。請稽古三幣之法。以銀爲上幣。鈔爲中幣。錢爲下幣。以中下二幣爲公私通用之具。而一準上幣以權之。錢多則出鈔以收錢。鈔多則出錢以收鈔。而足國便民之法。蓋亦庶幾矣。

王雲五主編

叢書集成初編

泉志及其他一種

中華民國二十八年十二月初版

發行人 王雲五 長沙南正路

印刷所 商務印書館

發行所 商務印書館 各埠

(本書校對者褚志政)

G一五三六上

版必